





الكتاب الثامن

تأليف

د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان

الفريق الفنى

وسيم ضياء أبو رمضان

علي محمد على عبد الرحمن عمر محمد عبد القادر

غنى عبد اللطيف مرعب روان السيد أحمد البدوى

علاءأحمد شيخ الزور

المادة الصوتية

بإشراف د. يوسف العقيل

ح دار الشركة العربية للجميع للنشر والتوزيع، ١٤٣٩هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفوزان، عبدالرحمن ابراهيم العربية بين يدي اولادنا كتاب الطالب ٨ . / عبدالرحمن ابراهيم الفوزان ؛ محمد عبدالرحمن ال الشيخ الرياض ، ١٤٣٩هـ ١٠٠ ص ؛ ٢٩ / ٢١ سم .

, دمك: ۲-۷-۹۱۱۳۰-۷-۲

١- اللغة العربية تعليم أ. أ. ال الشيخ، محمد عبدالرحمن (مؤلف مشارك)
 ب.العنوان

1579/1-571

دیوی ۲۱۸

رقم الإيداع: ١٤٣٩/١٠٢٦١ ردمك: ٢-٧-٩١١٣٠-٩٧٨

الإصدار الأول ١٤٣٩ هـ- ٢٠١٨ م طبع في المملكة العربية السعودية جميع حقوق الطبع والنسخ محفوظة لـ





العربيـة للجميـع

الرياض - المملكة العربية السعودية

هاتف: ١٦٧٠٤ه١٦٧٠-١١-٢٩٦١ - ناسوخ: ١٦٧٠ه١٦٧٠-١٦٩٩١ تحويلة: ١٥٥ جـوال: ٩٩٨ ١٨٥ ١٥٥ ٢٩٩٠٠

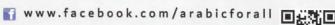
Riyadh - Kingdom of Saudi Arabia

Tel.: 00966-11-4541670- Fax: 00966-11-4541670 Ext:155 - Mob.: 00966 554 584 598



يسرنا استقبال ملاحظاتكم وآرائكم حول السلسلة من خلال مسح الرمز info@arabicforall.net

«نرسم الفصحى على كل الشفاه»









بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد ؛

فقد شجَّعنَا النجاحُ الكبيرُ لسلسلتنا "العربية بين يديك " - والتي كانت تستهدف الراشدين - على العزم على إصدار سلسلة للمستويات الأولى من المراحل التعليمية من طالبي العربية من الصغار والشباب، ودَعَمَ ذلك التوجه ما رأينا من إلحاح كثير من مراكز تعليم العربية لغير الناطقين بها علينا على إنتاج سلسلة تخدم هذه الشريحة، وقلة المادة العلمية المناسبة في هذا المجال، ويضاف إلى ذلك كله تغير التوجه في تعليم العربية لغير الناطقين بها من الاقتصار على تعليم الكبار إلى توسيع الدائرة ليشمل التعليم الصغار أيضا، حيث أقبلت المراكز والمعاهد على تعليم الصغار - ويُقصد بذلك تعليم العربية لغة تواصل - أما العربية للقراءة فقط أو ما يدور في فلكها فإنّ الاهتمام فيما يخص الطائفتين الكبار والصغار قد بدأ مبكرا.

لكل ما سبق بادرت "العربية للجميع" إلى الاستجابة لهذا الإلحاح من المهتمين، ووضعت خطة لخدمة الصغار وأصدرت سلسلتها الجديدة هذه الموسومة بـــ " العربية بين يدي أولادنا" لتشمل الذكور والإناث والصغار والشباب، وجاءت مناسبة لأن يبدأ بها الطالب والطالبة مبكرًا؛ في المراحل التمهيدية أو الابتدائية أو المتوسطة ويستفيد منها ما بعد المتوسطة فموضوعاتها من اهتمامات الصغار والشباب.

وتركز هذه السلسلة على اللغة التواصلية؛ فيتعلم فيها الدارسون عددًا كبيرًا من تراكيب اللغة العربية الوظيفية الشائعة، ويتعلمون فيها (١٩٣١) مفردة شائعة من مفردات اللغة العربية، ولا سيما ما يدور في مواقف الحياة اليومية الشائعة، وما يدور في محيط اهتمامات الصغار من مواقف ومفردات.

ومن سمات هذه السلسلة:

- تُعدّ من أحدث السلاسل في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها للصغار.
- المحور الأساسي هو النص الذي تدور حوله التدريبات وتعليم المهارات والعناصر.
- وقد حرصت النصوص والرسومات على إظهار ثقافة أهل اللغة قدر الإمكان باستخدام أسماء عربية وملابس عربية؛ وذلك لتعزيز الثقافة اللغوية في السلسلة.
 - ضُمّ كتاب التدريبات والنشاط إلى كتاب الطالب لأسباب عملية.
 - الضبط التام بالشكل لمفردات السلسلة ولنصوصها.
 - ضبط تام لعدد المفردات والتراكيب في كلّ وحدة.
 - التكامل بين الكفايات الثلاث : اللغوية والاتصالية والثقافية.
 - مراعاة التدرج في عرض المادة العلمية.
 - اتّباع نظام الوحدة التعليمية في عرض المادة.
- اشتمل كل كتاب من الكتب التسعة الأول على ثمان وحدات، وكل كتاب من الثلاثة الباقية على اثنتي عشرة وحدة تعليمية.
- تختم كل وحدة بنشاط إضافي يعزز مهارة من المهارات اللغوية؛ عبارة عن لعبة تعليمية أو أنشودة مشوقة تناسب الصغار.



- اشتملت كل وحدة من وحدات كل كتاب على خمسة دروس، واشتمل كل درس على عدد من التدريات.
 - الانتظام الهندسي البنائي للوحدات؛ حيث وضع مخطط الكتاب قبل إعداده.
 - عولجت الأصوات والظواهر الصوتية بطرق مختلفة تقليدية ومبتكرة.
 - دُعِمَ النص المكتوب برسومات توضيحية للصغار تسهل فهم النص وتشوق الطالب للتعلم.
 - اشتملت الكتب على أنواع مختلفة من المراجعة للتذكير بالمعلومات بعد كل أربع وحدات.
- تتكامل هذه السلسلة مع السلسلة الأولى: العربية بين يديك، فمن أكمل دراسة هذه السلسلة فيمكنه الاستزادة في تعلم اللغة العربية من العربية بين يديك.
 - اشتمل كلّ كتاب على فهرس تفصيلي خريطة العمل لما هو موجود في الوحدات.
 - أخرجت الكتب إخراجا فنيا فريداً.
 - اعتمدت على الصورة بدرجة كبيرة لإيضاح المعني، ولتجنب اللغة الوسيطة.
 - تهتم السلسلة بالجنسين معاً؛ فتوجّه الخطاب لكلّ منهما.
 - جاءٰت أغلب نصوص هذه السلسلة تحمل في طياتها موقفا فكاهيا، أو لعبة مسلية وتعليمية.
 - تصْحَبُ السِّلْسِلَةَ بَرْ تَجِيَّاتُ وَمَوادٌ صَوْتِيَّةً.
- أدرجت النصوص المسموعة لكل كتاب في آخره مرتبة حسب الوحدات والدروس والتدريبات؛ ليستفيد منها المعلم الذي ليس معه كتاب المعلم. وهذه النصوص موجودة في مواضعها في كتب المعلم.
- النصوص المسموعة في آخر الكتاب لا تشمل نصوص الحوارات وعرض المفردات وعرض الأصوات.
- ◘ يصحبها كتب للمعلم؛ فيها توجيهات لطريقة تقديم كل درس ولإجراء كل تدريب، وفيها كذلك حلول التدريبات؛ ولذا يُحتّ المعلمون على اقتناء كتب المعلم.

والسلسلة اليوم صارت بين يديكم وقد بُذل فيها جهد علمي وفني كبيرين، لتسهيل تعلم اللغة العربية على الطالب وتحبيبها له. وبقي دور المعلم والمؤسسة التعليمية في إكمال الجهد بالحرص على استخدام أفضل الوسائل في إيصال المادة للطلاب، فعليهم الاهتمام بالتعليم التعاوني، وربط اللغة بالحياة.

والعربية للجميع إذ تقدم سلسلتها هذه تأمل أن يكون فيها إضافة لخدمة اللغة العربية ولمعلميها ولمتعلميها، وتسأل الله أن ينفع بها من أعدها ومن نشرها ومن علمها ومن تعلم منها.

وفي الختام يَطيبُ لَنا هُنا أَنْ نَتَقَدَّمَ بِخالِصِ الشُّكْرِ لِجَميعِ الإَخْوَةِ الخُبَراءِ وَالمُدَرِّسِينَ السَّمَةَ عَصَّصِينَ النَّيِ النِّي كَانَ لَهَا أَثَرُ كَبيرُ فَي تَطُويرِ العَمَلِ وَتَحْسينِهِ بِحَمْدِ اللَّهَ، ونَخُصُ بالشُّكْر:

الدكتور : محمد عبد الخالق محمد فضل، والدكتور: عطا المنان عبد الله، والدكتور: سعد بن على الغامدي، والدكتور: جمعان بن سعيد القحطاني، والدكتور: رفيق بن حمودة، والأستاذ: عبد الرحمن بن سعد الصرامي، والأستاذ: عوض بن على الجمعة، الأستاذ: عبد الله بن ظافر القحطاني، والأستاذ: إبراهيم بن مهنا العزاز...

الأب

تعريف بكتب المعلّم بسلسلة " العربية بين يدي أولادنا"

أفردت " العربية للجميع " لكل كتاب من كتب الطالب كتابا للمعلم؛ ليسير معه خطوة خطوة ، ويهدف كل كتاب من كتب المعلم إلى تزويد المعلّم بمجموعة من الأساليب والإجراءات، التي تمكّنه من تعليم كتاب الطالب بطريقة فعّالة، تحقّق أفضل النتائج. وقد تضمّن كتاب المعلّم كتاب الطالب؛ حيث جاءت صفحة للمعلم وصفحة أخرى تقابلها للطالب، حتى يسهل على المعلّم متابعة المادة التعليمية الخاصّة بالطالب دون الحاجة إلى حمل كتاب الطالب منفصلا، وصار حجم كتاب المعلم ضعف حجم كتاب الطالب أساسا.

يشتمل الكتاب على قدر طيّب من التوجيهات والمعلومات الأساسيّة التي يحتاج إليها المعلّم، وهو يمارس عملية التدريس. وقد اتّخذت تلك التوجيهات والمعلومات صورا مختلفة، يتعلّق بعضها باللغة العربية، وطرائق تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وأساليب عرض مهارات اللغة وعناصرها المختلفة.

بالإضافة إلى مجموعة من المقترحات الخاصة بإدارة الصفّ اللغوي ، والتعامل مع الطلاب. وقد جاءت هذه الفوائد على اختلافها مبثوثة في ثنايا الكتاب، لتكون خفيفة على النفس ومقبولة وفي متناول المعلّم حيث يقتضيها المقام أحيانا. وقد جاءت كل واحدة تحت مسمّى "فائدة "، وإذا كانت الفائدة لها علاقة بما قبلها أو ما بعدها رقمت ؛ ليسهل على من يرغب في استكمالها في وقت واحد، كما أنها جاءت مبثوثة في كتب المعلم من هذه السلسلة. وسيجد المعلّم المستجدّ نفعا كثيرا - إن شاء الله - كما سينتفع بها المعلّمون ذوو الخبرة من باب التذكرة.

ومجموع هذه الفوائد = ٢٠١ فائدة مباشرة ، دون الفوائد الخاصّة بإجراءات التدريبات والأنشطة الإضافية.

ويحتوي كتاب المعلّم على ما يأتي:

- إرشادات عامّة للمعلّم.
- مقترحات بكيفية عرض الدروس.
- مقترحات بكيفية إجراء تدريبات الكتاب.
 - نصوص فهم المسموع.
- حلّ تدريبات الكتاب (ما عدا التدريبات الاتّصاليّة وتدريبات التعبير).
 - إرشادات في كيفية إجراء الأنشطة.

المؤلفان

د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان د.محمد بن عبد الرحمن آل الشيخ







• www.arabicforall.net/kids : على الرابط التالي السلسلة متوفرة على الرابط التالي •

الزمن الكلي المتوقع لتدريس السلسلة هو (٥٦٤) ساعة دراسية، ويمكن توزيعها بحسب كلّ برنامج وما يتيحه لتدريس اللغة العربية من ساعة في الأسبوع، والسلسلة تحتاج إلى:

- ٢٣ أسبوعا | في برنامج يُتيح لها ٢٥ ساعة أسبوعيا.
- ٢٨ أسبوعا إفي برنامج يُتيح لها ٢٠ ساعة أسبوعيا.
- ۳۸ أسبوعا إفي برنامج يُتيح لها ١٥ ساعة أسبوعيا.
- ٥٧ أسبوعا إفي برنامج يُتيح لها ١٠ ساعات أسبوعيا.
- ١١٣ أسبوعا إفي برنامج يُتيح لها ٥ ساعات أسبوعيا.
- ا في برنامج يُتيح لها ساعتان أسبوعيا.

- ۲۸۲ أسبوعا



وحدات الكتاب الثامن



صفحة ٥٥



صفحة ١٣



صفحة١



صفحة ٦٣



صفحة ٥١



صفحة ۲۷



صفحة ٨٧



صفحة ٧٥





الإجازة الأشبوعياة

أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. ۞ ۞ ﴿ الْآِ

قاسِم: لابُدَّ أَنْ تُشارِكَ الأُسْرَةُ

كُلُّها في العَمَلِ اليَوْمَ.

فاطِمَة : نَعَمْ ، فَاليَوْمُ هُوَ الإِجازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ.

قاسِم: أَنا سَأُحْضِرُ المُشْتَرَياتِ الأُسْبوعِيَّة.

فاطِمَة : وَأَنا سَأَغْسِلُ المَلابِسَ وَأَكُويها.

خَوْلَة : وَأَنا سَأُرَتِّبُ البَيْتَ.

مُحَمَّد: وَأَنا سَأُنَظِّفُ السَّيَّارَةَ.

قاسِم: مَا رَأْيُكُمْ أَنْ نَخْرُجَ لِلنُّـزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الجميع: مُوافِقونَ.

























1-7-9-3-0



ب مُشْتَرَيات

ب موافِقون

ب أُسْرَة

ب يَكُوي

省 اسْتَمِعْ، وَضَعْ (٧). 🌘

- ب يُرَتِّبُ ١١ أُ نُزْهَة
- اً أُسْرَة ب مُشْتَرَيات
 - ب يَكُوي أ موافِقون
 - أ رَأْي ب يُرتَّبُ
- أ يُرَتُّبُ أ يُنَظِّفُ

٥ أ نُزْهَة

اً يَكُوي

اسْتَعِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ. (



معُ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحِيجَ.

نُزْهَة	أُسْرَة	موافِقون	يُرَتِّبُ
مُشْتَريات	رَأْي	يَكُوي	يُنطِّفُ



1-7-9-30

كُ ضَعْ (×) عَلَى الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ. (×)



اَشِرْ إِلَى مَا تَسْمَعُ. (اِلَّهِ الْمَا مُلْمَعُ مَا الْمِ مَا تَسْمَعُ الْمَا لَكُونِ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ

أُلِ الصُّورَةَ المُشارَ إلَيْها.















الإِجَارَةُ الأُسْبوعِيَّةُ

(1

17730

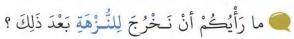
() هاتِ جُـمْلًا كَما في المِثالِ.

﴿ أَنَا سَأُرَتِّبُ البَيْتَ.



(سَأُنظَفُ السَّيَّارَةَ) - (سَأَغْسِلُ الـمَلابِسَ) - (سَأَخُوي الـمَلابِسَ) (سَأُنظَفُ السَّيَّارَةَ) - (سَأَقْرَأُ الكُتُبَ) - (سَأَكْتُبَ الأَسْماءَ) - (سَأَقْرَرُ الشّايَ) ...

تَبادَلِ الـحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

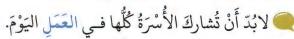


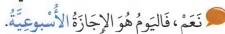




(الأَكْل)(الحَديقَةِ)(القَرْيَةِ)(العُمْرَةِ)(الصَّلاةِ)(المَطَرِ)(المَسْجِدِ)

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

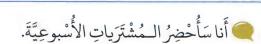






(الدِّراسَةِ - الأُسْبوعيَّةُ) (القِراءَةِ - الصَّيْفيَّةُ) (الحَفْلِ - الأُسْبوعِيَّةُ) (الدِّراسَةِ - الأُسْبوعِيَّةُ) (القراءَةِ -الأُسْبوعِيَّةُ) (المَشْي - الصَّيْفيَّةُ) (العُمْرَةِ -الأُسْبوعِيَّةُ)

ك تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ: ﴿ }







(أَقْرأُ - الكُتُبَ) (أزورُ - الأصْدِقاءَ) (أَنظَّفُ - السَّيّارةَ) (أَكْتُبُ - الرِّسالَةَ) ...

0 9 7 0

مَع زَميلِك، كَما في المِثالِ:

- ﴿ لَا بُدَّ أَنْ نُشارِكَ كُلُّنا في العَمَلِ اليَوْمَ.
- و نَعَمْ ، فَاليَوْمُ هُوَ الإِجَازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ.
 - ﴿ أَنَا سَأُحْضِرُ الْمُشْتَرَيَاتِ.
 - 🗩 وَأَنا سَأَغْسِلُ المَلابِسَ.

(سَأُنَظِّفُ السَّيَّارَةَ - سَأُرَتِّبُ البَيْتَ)
(سَأَكْتُبُ الأَسْماءَ - سَأَكُوي الـمَلابِسَ)
(سَأَقْرَأُ الكُتُبَ - سَأُحْضِرُ الـمُشْتَرَياتِ)
(سَأَشْرَبُ الشّايَ - سَأُصَلّي العَصْرَ)
(سَأَشْرَبُ الشّايَ - سَأُصَلّي العَصْرَ)
(سَأَكْتُبَ الأَسْماءَ - سَأَقْرَأُ الأَسْماءَ)
(سَأَصيدُ السّمَك - سَأَشْرَبُ العَصيرَ) ...

كَ حاوِر زّميلَك حَوْلَ ما سَتَعْمَلُ كُلُّ واحِدَةٍ.



































177930

السُّتَمِعُ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَا سَمِعْتَ . (اللهُ اللهُ

? ?	١ - مَنْ يُشارِكُ في العَمَلِ في العُطْلَةِ الأُسْبوعِيَّا
V	٢- ماذا تَعْمَلُ البِنْتُ ؟
	٣ - ماذا تَعْمَلُ الأُمُّ ؟
	٤ - ماذا يَعْمَلُ الأَبُ؟
	٥ - ماذا يَعْمَلُ الإِبْنُ ؟
	 ٦- لِأَيِّ شَيْءٍ يُحِبّونَ أَنْ يَـخْرُجوا ؟

***************************************	٧- إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُونَ ؟
***************************************	٨- هَلِ الْحَديقَةُ قَريبَةٌ مِنَ البَيْتِ ؟
***************************************	٩- ماذا يَحْمِلُونَ مَعَهُمْ ؟
	١٠- مَنْ تُنَظِّفُ البَيْتَ ؟
	١١- مَنْ يُحْضِر الـمُشْتَرَياتِ ؟
	١٢- مَنْ تَغْسِلُ الـمَلابِسَ وَتَكُويها ؟
	١٣- مَنْ يُرَتِّبُ البَيْتَ ؟







اِقْرَأَ، وَأَجِبُ عَنِ الأَسِئلَةِ. 🤼

يَعْمَلُ في شَرِكَةِ والدِ بَدْرِ خَمْسَةً. طَلَبَ الأَوَّلُ وَاسْمُهُ بَسّامٌ مِنْ الـمُديرِ إِجازَةً تِسْعَةَ أَيّامٍ؛ لِيُسْافِرَ إلى الطّائِفِ. وَطَلَبَ الثّاني وَاسْمُهُ بَكْرٌ إِجازَةً عَشَرَةَ أَيّامٍ؛ لِيُسافِرَ إلى الطَّائِفِ لِيَوْرَ صَديقَهُ. وَطَلَبَ الثَّالِّثُ وَاسْمُهُ بَشِيرٌ إجازَةً أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا؛ لِيُسافِرَ إِلْيَ الطَّائِفِ لِأَنَّهَا قَرِيبَةٌ مِنْ مَكَّة، وَطَلَبَ الرَّابِعُ وَاسْمُهُ بِلالٌ إجازَةً إثني عَشَرَ يَوْمًا؛ لِيُسافِرَ إلى الطّائِفِ لِأَنَّ جَوَّها باردٌ. ثُمَّ طَلَبَ الـمُديرُ إجازَةً ثَلاثَةَ عَشَر يَوْمًا لِنَفْسِهِ؛ لِيَذْهَبَ مَعَهُمْ إلى الطَّائِفِ. عَلِمَ واللهُ بَدْر فَجاءَ بِمُدير جَديدٍ.

 ٢- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَسَامٍ ؟ ٣- إلى أَينَ سَيَذْهَبُ بَسَامٌ ؟ ٤- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ المُديرِ ؟ ٥- إلى أَينَ سَيَدْهُ بَكُرٍ ؟ ٥- إلى الطَائِفِ ؟ ١١- مِنْ مَنْ طَلَبَ السُديرُ الإِجازَةَ ؟ ٥- إلى الطَائِفِ ؟ ١٦- ماذا عَمِلَ والدُ بَدْرٍ ؟ ٢- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَشِيرٍ ؟ ٣- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَشِيرٍ ؟ 	٨- كُمْ يَوْمًا إجازَةُ بِلالٍ؟	١-كَمْ موَظَّفًا يَعْمَلُ في الشَرِكَةِ ؟
٤- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَكْرٍ؟	٩- لِـماذاسَيُسافِرُ بِلالُّ إلى الطّائِفِ؟	٢- كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَسّامٍ ؟
٥-لِماذا سَيُسافِرُ بَكُرُّ إلى الطّائِفِ؟	١٠ - كُمْ يَوْمًا إِجازَةُ الـمُديـرِ ؟	٣- إلى أَينَ سَيَذْهَبُ بَسّامٌ ؟
٦-كَمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَشيرٍ ؟ ١٣- لِماذا جاءَ والِدُ بَدْرٍ بِمُديرِ جَديدٍ ؟	١١- مِنْ مَنْ طَلَبَ الـمُديرُ الإجازَةَ ؟	٤- كُمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَكْرٍ ؟
	١٢- ماذا عَمِلَ والِدُ بَدْرٍ ؟	٥-لِماذا سَيُسافِرُ بَكْرٌ إلى الطّائِفِ؟
	١٣-لِـماذا جاءَ والِدُ بَدْرٍ بِـمُديرِ جَديدٍ ؟	٦-كُمْ يَوْمًا إِجازَةُ بَشيرٍ ؟
٧-لِـماذا سَيُسافِرُ بَشيـرٌ إلـى الطّائِفِ؟ ١٤- هَلِ الإجازاتُ الكَثيـرَةُ جَيِّدَةٌ ؟	١٤ - هَلِ الإجازاتُ الكَثيـرَةُ جَيِّدَةٌ ؟	٧-لِـماذا سَيُسافِرُ بَشيـرٌ إلى الطّائِفِ؟

عَمِلَ أُسامَةُ في الإجازَةِ الصَّيْفِيَّةِ الأُولِي عَمَلًا كَثيرًا، فَكَانَ يَبِيعُ المَلابِسَ. كانَ عَمَلُهُ سِتَّةَ أَيَّامٍ في الْأُسْبوع، وَخَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيَأْخُذُ خَمْسينَ رِيالًا في الأُسْبوع، يُنَطِّفُ وَيَرَتُّبُ المَلابِسَ وَيَضَعُ القيمَةَ عَلَيْها. لا يُحِبُّ أُسامَةُ عَمَلَهُ. وَسَيَعْمَلُ هَذا العامَ عَمَلًا جَديدًا، فَسَيَغْسِلُ السَّيّاراتِ. سَيَعْمَلُ سَبْعَةَ أَيّامٍ في الأُسْبُوع، وَسِتَّ

ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَسَيَأْخُذُ سَبْعِينَ رِيالًا في الأُسْبوعِ. يَغْسِلُ السَّيّارَةَ بِالصَّابونِ، ثُمَّ يَغْسِلُها بِالماءِ، ثُمَّ يُنَظِّفُها بِالمِنْشَفَةِ. لا يَدْرِي أُسامَةُ هَلْ سَيُحِبُّ عَمَلَهُ الجَديدَ أَمْ لا.

> مَتى الإجازة اعاتُ العَمَل أيّامُ العَمَل يَغْسِلُ العَمَلُ السَّيّاراتِ هَلَ يُحِبُّهُ؟



ر الكُّلُمَةَ المُناسِبَةَ، وَاكْتَبِها. ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

(١) ..سَنُشارِكُ.. كُلُّنا في العَمَلِ اليَوْمَ.

(7) غَسَلَتْ أُمّى الملابِسَ وَ

(٣) هِنْدُ البَيْتَ كُلَّهُ.

عَمَّارٌ سَيَّارَةَ والَّذِهِ غَدًّا.

(٥) سَنَخْرُجُ آخِرَ اليَوْمِ؟

أُشارِكُ / سَنُشارِكُ / شارَكْتُ كُوَتْها / تَكُوي / نَكُوي رَتَّبَ / رَتَّبَتْ / أُرَتِّبُ

نَظَّفَتْ / نَظَّفَ / سَيُنَظِّفُ

النُّوْهَةِ / لِلنُّوْهَةِ / نُوْهَةٍ

قَبْلَ أَنْ أَلْبِسَهُ.

وَأَكُويِها.

والِدِهِ. ٥٠٥

ت سَيُنَطِّفُ أَنْسُ

سَأَغْسِلُ

سَتَبْدَأُ الإِجَازَةُ الأُسْبوعِيَّةُ تعْدَأَيَّامٍ ؟



ح ستغسِلُ أُمّي يَومَ السَّبْتِ.



الإِجَازَةُ الأَسْبوعِيَّةُ

1-7-9-3-0

7 ٱكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ حَديقَةٍ، كَما في العِثالِ:

شبكة	يُغْلِقُ	يَفْتَحُ	گبيرة اصغيرة	الجَوُّ	أيْنَ	العَمَل
نَعَمْ		كُلُّ اليَومِ	صَغيرةً	مُعْتَدِلُ	۲۰ ڪم	حديقة الشمال
Z	۰۰: مساءً	۹:۰۰ صَباحًا	گبيـرةً	بارِدُ	۳۰ ڪم	حَديقَةُ الجَبَلِ
X	۰:۰۰ مساءً	۱۰:۰۰ صَباحًا	كبيرة جِدًا	مُعْتَدِلُ	٧ ڪم	حَديقَةُ الحَيواناتِ
ڒۣۿۣۑ	الِ مُعْتَدِلُ، وَ ا شبكة.	ِ حَديقَةِ الشَّم م، وَيوجَدُ فيهِ	الشَّمالِ، جَوُّ فْتَحُ كُلَّ اليَومِ	لى حَديقَةِ الحَديقَةُ تَ	ُهُبُ اليَّومَ إ يقَةُ صَغَيرَةً،	حَديقَةُ سَنَدْ الشَّمالِ حَد
Name of the last o						حَديقَةُ الـجَبَلِ
						حديقَةُ الحَيواناتِ

الحري المرا	ِ مُتَنَــَ هات	صَديقَهُ عَنْ	طالب	لتَسْأَل كا	اط للظُّلَاب	#i (V)
6	سترهاي	صديفة عن	طالب	نِيسان م	اط للطارب	W V

	البُعْدُ	الجَوُّ	الحَجْمُ	يَفْتَحُ	يُغْلِقُ	شَبَكَةً
١						
۲						***************************************
٣						

गृहद्भाष्ट्रिक्टिन्स

- يقسم المعلم الفصل قسمين.
- ويختار كل قسم ممثلا له، ليخرج ممثل كل قسم، ويتكلم عن العمل الأول بجملتين.
 - فإن كانت صحيحة أخذ فريقه نقطة، وإلا أخذ صفرا.

ألق ثم تنتقل اللعبة الفريق الثاني.

• الفائر هو الفريق الذي يجمع أكبر عدد من النقاط.



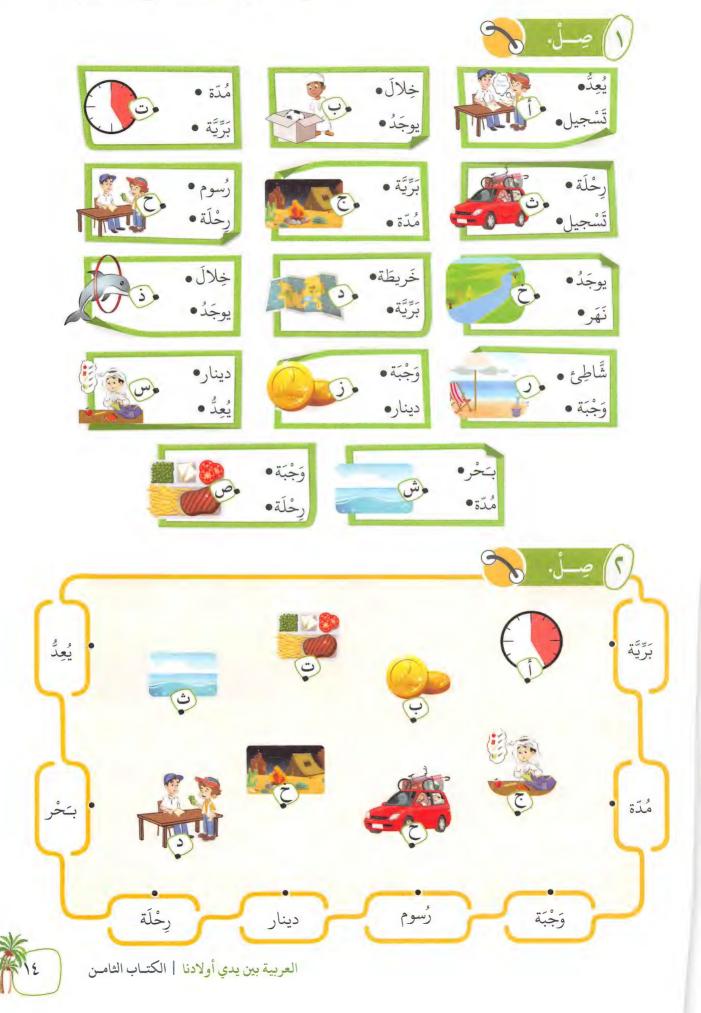
واي فاي		يَفْتَحُ	کبیر طعیٰ کبیراضفیز	الخذ الاقتار المحقولة المحبولة	أين	
نَعَمْ	**:**	كُلُّ اليَومِ	صَغيرٌ	مُعْتَدِلُ	۲۰ کم	العَمَل ١
J A	۲:۰۰ مساءً	۹:۰۰ صَباحًا	كبيـرُ	بارِدٌ	٣.	العَمَل ۲
Y	ە:٠٠ مساءً	۱۰:۰۰ صباحًا	كَبيـرَةٌ جِدًا	مُعْتَدِلُ	٧٠ ڪم	العَمَل ٣

الرُّعُلَّةُ









٣ اسْتَمِعْ، وَضَعْ (٧). (١

ب خِلالَ	أ دينار	٧	ب خِلالَ	أ بَرِّيَّة	
ب خَريطَة	أ مُدّة	٨	ب يوجَدُ	أ دينار	t
ب رِحْلَة	أ بَرِّيَّة	4	ب رِحْلَة	اً مُدّة	•
ب يُعِدُّ	أ تَسْجيل	1.	ب تَشجيل	اً يُعِدُ	1
ب يوجَدُ	أ رُسوم	N	ب خِلالَ	أ بـُــُور	
ب مُدّة	اً بَرِّيَّة	15	ب نَهَر	اً مُدّة	٦

٤ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ. (١



٥ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ. (١

شَّاطِئ	مُدّة	رِحْلَة	ڹۘڗۜؾٞڎ	وَجْبَة	رُسوم	تَسْجيل
نَهَر	دينار	يوجَدُ	بئٹر	خَريطَة	خِلالَ	يُعِدُ



٦ إخْتَر الكَلِمَةَ الـمُناسِبَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

خِلالَ (هَذا/هَذِهِ) اليَوْمِ.



كُمْ (عُمُرُ/مُدَّةُ) السَّفَرِ؟

كُمْ (رُسومُ/أَعَدَّتْ) الرِّحْلَةِ؟

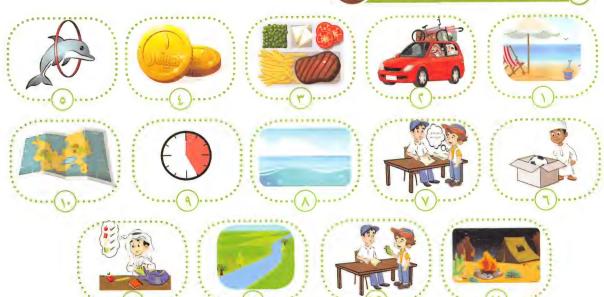
هَلْ سَنترى (البَحْرَ/التَّسْجيلَ)







الصُّورَةَ المُشارَ إِلَيْها.









تَبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- ماذا أُعَدَّتِ المَدْرَسَةُ هَذا العامَ؟
 - ا أُعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً.

(الشَّرِكَةُ - سُفْرَةً كَبيرَةً) (المَدْرَسَةُ - حَقيبَةً مَدْرَسيَّةً) (المَدْرَسَةُ - فَصْلًا جَميلًا) (الشَّرِكَةُ - حَفْلًا صَغيرًا) (الشَّرِكَةُ - رحْلَةً قَريبَةً) (المَدْرَسَةُ - كِتابًا جَميلًا) ...

ح تَبادَلِ السُّؤالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- و كُمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ؟
- وِيْصُفُ يَوْمٍ. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غَداءٍ.

(العُطْلَةِ - نِصْفُ شَهْرٍ - وَجْبَةُ عَشَاءٍ) (العُمْرَةِ - رُبُعُ يَوْمٍ - وَجْبَةُ فُطُورٍ) (العُطْلَةِ - رُبُعُ يَوْمٍ - طَبَقُ أَكْلٍ) (الرِّحْلَةِ - نِصْفُ يَوْمٍ - طَبَقُ أَكْلٍ) (العُطْلَةِ - ثُلُثُ شَهْرِ - رِحْلَةٌ بَرِّيَّةٌ) (الرِّحْلَةِ - رُبُعُ يَوْمٍ - كَأْسُ عَصيرٍ)

٣ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- مَلْ سَنَرى البّحْرَ وَالنَّهْرَ؟
 - رَاهُما في الخَريْطة.

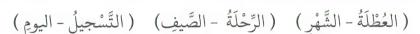
(الأَسَد - النِّمْر - الحَديْقَة) (الإبْن - الإبْنَة - المَدْرَسَة)

(الوالِد - الجَدّ - المَسْجِد) (الزّميْل - الصَديْق - الحافِلَة)

O O T O

كُ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ: ﴿

- 🥏 مَتى التَّسْجيلُ؟
- ﴿ خِلالَ هَذا الشَّهْرِ.



(الدِراسَةُ - الشِّتاءِ) (العُطْلَةُ - الفَصلِ) (الرِّحْلَةُ - الرَّبيعِ) ...

و تبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- 🔵 كَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ؟
 - 🥏 عِشْرُونَ دينارًا.
 - 🥏 كُمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ؟
- وِيْصْفُ يَومٍ. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غَداءٍ.
 - 🤵 وَهَلْ سَنَرى البَحْرَ ؟
 - و تَراهُ في الخَريطَةِ.

- (٣٠ رُبُعُ القَرْيَة)
- (١٠ ثُلُثُ المَدينَة)
- (٥٠ نِصْفُ القَرْيَة)
- (٦٠ عُشْرُ الخَريطة)
- (٧٠- رُبُعُ القَرْيَة)
- (٨٠ نِصْفُ الـمَدينَة) ...

7 حاوِرُ زَميلَكَ حَوْلَ الأَسْئِلَةِ.

- (كَمْ مَرَّةً ذَهَبْتَ في رِحْلَةٍ ؟
 - ٢ مَا آخِرُ رِحْلَةٍ ذَهَبْتَ فيها ؟
- هَلِ الرِّحْلَةُ بِالسَّيّارَةِ أَوْ بِالحافِلَةِ ؟
 - 2 كُمْ يَوْمًا كَانَتِ الرِّحْلَةُ ؟
 - و هَلْ سَٰتَذْهَبُ في رِحْلَةٍ أُخْرى؟
 - ٦ ماذا رَأَيْتَ في الرِّحْلَةِ؟
 - البَحْرَ؟
 البَحْرَ؟
 - ٨ ماذا تَعْمَلُ بِالْخَرِيطَةِ ؟





() اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.









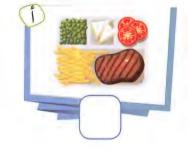




ر اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.















0000

استمع إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ .

ĺ	
	() كَمْ رِحْلَةً سَتُعِدُّها المَدْرَسَةُ ؟
	آيْنَ سَيَذْهَبونَ ؟
	متى يَبْدَأُ التَّسْجِيلُ ؟
	٤ كَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ لِلرِّحْلَةِ البَرِّيَّةِ ؟
	 حَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ لِرِحْلَةِ البَحْرِ ؟
	٦ كَمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ البَرِّيَّةِ ؟
	V كَمْ مُدَّةُ رِحْلَةِ البَحْرِ ؟
	 كَمْ وَجْبَةً في الرِّحْلَةِ البَرِّيّةِ ؟
	9 كَمْ وَجْبَةً فِي رِحْلَةِ البَحْرِ؟





ا كُتُبِ الكِلِمَةَ المُناسِبَةَ. (الكُلُومَةُ المُناسِبَةَ الكُلُومَةُ المُناسِبَةَ المُناسِبَةَ المُناسِبَة

	الت	
بِ ا	غَدا	
	رِحْلَةٍ	
	الصَّيْفِ رُسومُ	
	مَدْرَسَةٍ	
-		

يَدْرُسُ أَخي في مَدْرَسَةٍ كَبيرَةٍ خارجَ المَدينَةِ.

الدِّراسَةِ فيها كَبيرَةٌ. وَيَزورُنا خِلالَ
وَتَعْمَلُ وَالِدَتِي لَهُ أُوَّلَ يَوْمٍ وَجْبَةً

مَعَهُ في ، وَنَجْلِسُ قَريبًا مِنْ

ح اِقْرَا القِطْعَةَ ، وَامْلاَ البَياناتِ.

أَعَدَّتُ المَدْرَسَةُ لِلطُّلَابِ رِحْلَةً بَرِّيَّةً وَرِحْلَةً إلى البَحْرِ. الرِّحْلَةُ البَرِيَّةُ مُدَّتُها سِتُ ساعاتٍ، يَخْرُجونَ السّاعَةَ السّاعِةَ السّاعِةَ الواحِدةَ ظُهْرًا. وَيَأْكُلُونَ وَجْبَةَ الفَطورِ وَوَجْبَةَ الغَداءِ، وَيَلْعَبونَ كُرَةَ القَدَمِ هُناكَ. رُسومُها ثَلاثون دينارًا. وَالرِّحْلَةُ البَحْرِيَّةُ مُدَّتُها خَمْسُ ساعاتٍ، يَخْرُجونَ السّاعَةَ الرّابِعَةَ عَصْرًا، وَيَاعُودونَ السّاعَةَ الرّابِعَةَ عَصْرًا، وَيَعودونَ السّاعَةَ الرّابِعةَ عَصْرًا، وَيَعودونَ السّاعَةَ التّاسِعَةَ لَيلًا. وَيَأْكُلُونَ وَجْبَةَ العَشاءِ قَريبًا مِنَ البَحْرِ، وَرُسومُها أَرْبَعونَ دينارًا.



الرِحْلَةُ إلى البَرِّ وَ الْمَالِيَّ الْمَالُولِ الْمَالُولِ الْمَالُولِ الْمَالُولِ الْمَالُولِ الْمَالُولِ

	المُدَّةُ	100000000000000000000000000000000000000	المُدَّةُ
	يَخْرُجونَ	السّابِعَةَ صَباحًا	يَخْرُجونَ
	يَعودونَ		يَعودونَ
	الوَجْبَةُ		الوَجْبَةُ
7	كُرَةُ القَدَمِ		كُرَةُ القَدَمِ
	يَدْخُلُونَ في البَحْرِ	······································	يَدْخُلونَ في البَحْ
	الرُّسومُ	Tamana	الرُّسومُ

٣ اِقْرَأْ، وَأَجِبْ عَنِ الأَسئلَةِ.

عُمُرُجَ ميلٍ ثَلاثَ عَشْرَةً سَنَةً، جاءَ مَعَ والدِهِ وَوالدَتِهِ وَأُخْتِهِ صَفيّةَ إلى مَعْ والدِهِ وَوالدَتِهِ وَأُخْتِهِ صَفيّةَ إلى هَذِهِ السَمَدينَةِ قَبْلَ شَهْرٍ. يَدْرُسُ الآنَ في السَمَدْرَسَةِ القريبَةِ مِنْ بِيْتِهِ. السَمَدْرَسَةُ لَيسَ فيها رُسُومٌ. مَعَ والدِهِ خَريطةٌ لِلْمَدينَةِ. السَمَدينَةُ كَبيرةً شَخِريطةٌ جَيِّدةً. بَعْدَ جَدًّا، لَكِنَّ السَخَريطة جَيِّدةً. بَعْدَ وَصارَتْ تَزورهُنَ مَعَ ابْنَتِها صَفيّةَ وَصارَتْ تَزورهُنَ مَعَ ابْنَتِها صَفيّة وَيَرُرْنَها. أُحبَ الجَميعُ السَمَدينَة وَيَرُرْنَها. أُحبَ الجَميعُ السَمَدينَة وَيَرُرْنَها. أُحبَ الجَميعُ السَمَدينَة بَعْدَ وَقْتٍ قَصير.

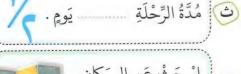
			-
		er 1 . eren 323	1/1)
	1	7 11 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1/2/
1	[ا تنب النيمة التماسية.	

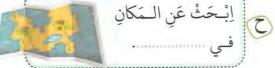
عَدَّدُ / نعِدٌ / اعَدَّتْ	مادااعدت الـمدرُسَة هذا العامُ ؟	1
التَّسْجيلُ / يُسَجِّلُ / أُسَجِّلُ	بَدَأًاليَوْمَ.	7
وَجْبَةُ / الوَجْبَةُ / وَجْبَتُنا	الغَداءِ بَعْدَ صَلاةِ الظَّهْرِ.	۲
الخُطوطُ / الخَريطَةُ / الخُطَّةُ	فيها البَحْرُ والبَرُّ والمَدينَةُ وَالقَرْيَةُ.	٤
الوَقْتُ / الرِّحْلَةِ / بَرِّيَّةُ	مُدَّةُعَشْرُ ساعاتٍ.	C

٥ أَكْمِلِ الجُمَلَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ. (١٠)



دَفَع مُصْلِحٌ رِيالًا رُسومًا لِلرِّحْلَةِ .







0-3-7-7-1

7 ٱكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ واحِدٍ، كَما في المِثالِ:

		٠.٠. ي	ر کار کار کار	
الرُّسومُ (دينار)	الوَجْيَةُ	الـمُدَّةُ (ساعَة)	الرِّحْلَةُ	الاسمُ
٤٠	الفطور والغداء	٥	الحَديقَة	فارِسٌ
۳.	الغَداءِ		البَرِّيَّة	کامِلُ
٦٠	الغداء والعشاء	٩	البَحْرُ	قاسمٌ
	ا سَيَذْهَبُ فارِسُ في رِحْلَةٍ إلى الحَديقَةِ، وَسَيَبْقى هُناكَ خَمْسَ ساعاتٍ، وَسَيَتْناوَلُ وَجْبَةَ الفَطورِ وَوَجْبَةَ الغَداءِ.			
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	كامِلْ
			7	قاسمً

V نشاط للطالب لِيَسْأَلَ أَصْدِقاءَهُ عَنْ رِحْلاتِهِمٍ.

الرُّسومُ (دينار)	الوَجْيَةُ	السُّدَّةُ (ساعَة)	الرِّحْلَةُ	الاسم
				4
				٣



• يقسم المعلم الفصل اثنين اثنين.

• يختاركل واحد رمزًا له، قطعة بلاستيك أو محاية ونحوها. يبدأ الجميع من نقطة البداية.

• يختار الطالب الأول رقما من الأوراق ويتقدم في المربعات بنفس العدد الذي ظهر إلى له، ثم يجيب عن السؤال الذي في المربع، إن كأن جوابه صحيحا بقي في مكانه، وإن

كان خاطئاً رجع إلى المكان الذي كان فيه، والفائز من يصل النهاية أولا.

متىتلعب الكرة؟

ماهي اللعبة التي لا تحبها؟

النهاية

هل تخاف من الأسدي

٢٠ كمغرفة في بيتكم؟

أينيعمل

والدك؟

سؤالمفتوح

ماذا تأكل في

الفطور؟

77

ما آخر مكان زرته؟

ماذاتلبس

۳ متی زرت المستشفى؟

الآن؟

أكلتها؟

متى تذهب إلى النوم؟

ما فصول السنة التي تحبها؟

(۱۶ کے ساعة تنام في اليوم؟

> ماالطعام الذي تحبه?

14

هل تحب الأكل خارج البيت؟

ما اللعبة التي تحبها؟ أين تصلى العصر؟

ما الطعام الجيد للصحة؟

(7) سؤالمفتوح

ما أيام الأسبوع؟

٢٦ ماآخر رحلة

كم ساعة تدرس

في اليوم؟

٢٤ ما هو الحيوان الذي تحبه؟

ما العصير هل تحب الذي تحبه؟ الحليب؟



بَيْتُنا الجَميلُ

أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. (٥

مُحَمَّد: شُكْرًا يا أَبِي عَلى هَذا البَيْتِ الجَميلِ. قاسِم: عَفْوًا يا وَلِدى.

مُحَمَّد: أَعْجَبَتْني النَّافِدَةُ.

قاسِم: لِماذا؟

مُحَمَّد : مُثَلَّثُ كَبيرٌ، وَفي المُثَلَّثِ دائِرَةً.

قاسِم : هَذِهِ مِنْ أَفْكَارٍ عَبّودٍ.

مُحَمَّد: مَنْ عَبُّودٌ؟

قاسِم: مُصَمِّمُ البَيْتِ.

مُحَمَّد: أَفْكَارٌ جَمِيلَةً.

قاسِم: كَانَ البابُ مُرَبِّعًا، فَصارَ مُسْتَطيلًا.

مُحَمَّد: وَما هَذا الخَطُّ؟ وَمَا هَذِهِ النُّقْطَةُ؟

قاسِم: لا أُدْري، سَأَسْأَلُ الـمُصَمِّم.

محمد: بكم تَصْميمُ البَيْتِ ؟

قاسم: بألْفِ ريالِ.

مُحَمَّد : إِتَّصِلُ بِهِ يا أَبِي، وَقُلْ لَهُ شُكْرًا.

قاسِم: حَسَنًا.





مُسْتَطيل



مُرَبَّع

















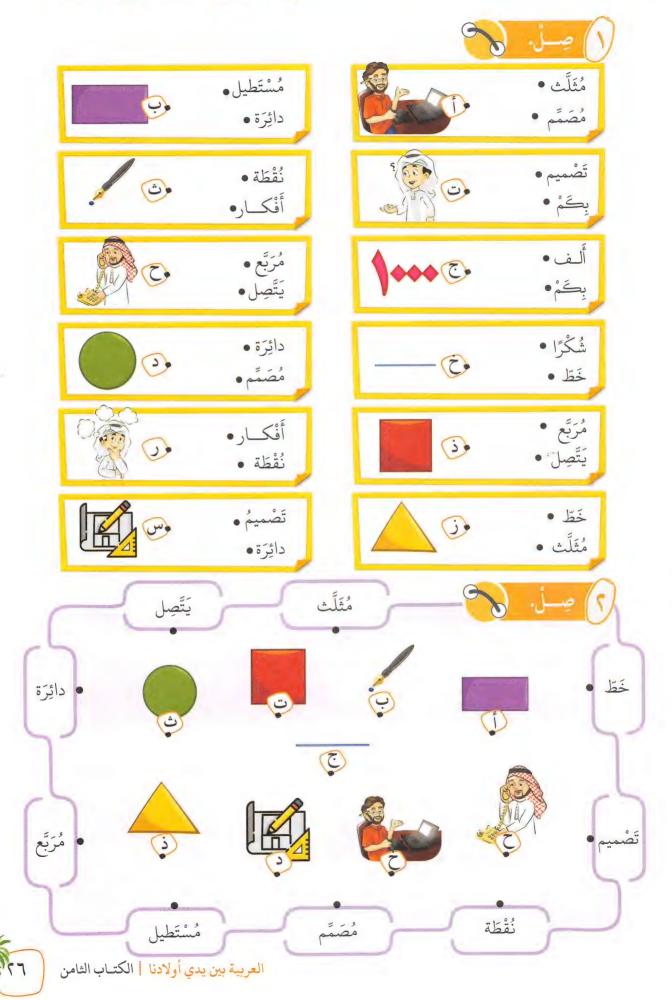






خَط





٣) يَيْتُنا الجَميلُ

				-
(1)	1.11	0 4 -		//
	-(V)	وصع	استجعء	

- أ أَفْكار ب مُرَبَّع أ خَطْ ب يَتَّصِل
 - أ نُقْطَة ب دائِرَة
 - أً مُثَلَّث ب مُرَبَّع أ خَطّ
 - ب شُكْرًا أ بِكَمْ

ب أَفْكار أ دائِرَة ب مُثَلَّث أً مُصَمِّم ب يَتَّصِل أ مُستَطيل أ أَفْكار ب نُقْطَة أ تَصْميم

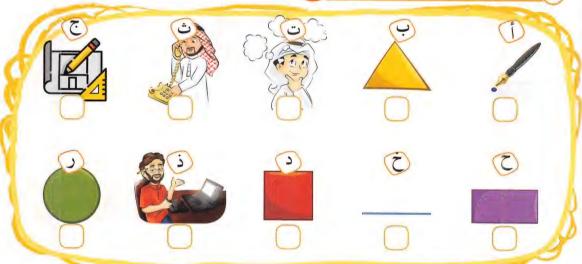
خَطّ

مُرَبَّع

اً مُصَمَّم

ب دائِرَة

ب أَلف



عْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ. (﴿

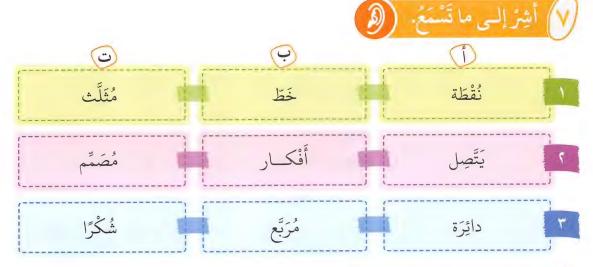
- مُثَلَّث نُقْطَة مُسْتَطيل
- أَفْكِار يَتَّصِل دائِرَة





0.3-7-0













١ هات جُملًا، كما في المثال:

و في المُثَلَّثِ دائِرَةً .

(المُرَبَّعِ - مُسْتَطيلُ) (الخَطِّ - دائِرَةٌ) (المُرَبَّعِ - خَطُّ) (المُثَلَّثِ - نُقْطَةٌ) (العَشاءِ - لَحْمُ) (السُّفْرَةِ - بَيْضُ) (الرِّحْلَةِ - وَجْبَةً) ...

٢ هات جُمَلًا، كَما في المِثالِ:

و أَعْجَبَتْني النَّافِدَةُ.

الأفكارُ - الكُرَةُ - العُطْلَةُ - الرِّحْلَةُ - القِراءةُ - العُمْرَةُ -العَصافيرُ - الزرافَةُ ...

٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- 🥏 شُكْرًا يا أَبِي عَلى هَذا البَيْتِ الجَميل.
 - 🗩 هَذِهِ مِنْ أَفْكَارِ عَبُودٍ.

(الحِجابِ-صالِحٍ) (الثَّوبِ - مَحْمودٍ) (القَميصِ - حامِدٍ) (البابِ - الـمُدير) (القَلَمِ - صِدّيقِ) (الكِتابِ - عِصامٍ) (الغَداءِ - نَجْلاءَ) (العَشاءِ - الجَوهِرَةَ) ...

٤ كَيَادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كُما في المِثالِ:

- كانَ البابُ مُرَبّعًا.
- و صار مُستَطيلًا.

(مُسْتَطيلًا - مُرَبَّعًا)(دائِرَةً - مُثُلَّقًا)(مُثَلَّقًا - مُرَبَّعًا) (صَغيرًا - كَبيرًا)(قَريبًا - بَعيدًا)(أَبْيَضَ - أَزْرَقَ) ...





0.0.7.0.0

💿 هاتِ جُــمَلًا، كَما في المِثالِ: 🌘

🥥 اِتَّصِلْ بِهِ يا أَبِي، وَقُلْ لَهُ شُكْرًا.

أَخي - صَديقي - عَمّي - جَدّي - خالي - أُسْتاذي - والِدي ...

ماتِ سؤلًا، كما في البيثالِ:

🥥 بِكُمْ تَصْمِيمُ البِيْتِ ؟

(دُخول - حَديْقَة) (رُسوم - دِراسَة) (تَسْجِيْل - مَدْرَسَة) (دُخول - خَديْقة) (وَجْبة - عَشاء) (فُرْشاة - أَسْنان)

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في العِثالِ:

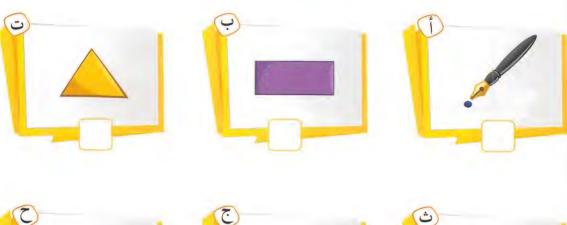
- و سَأَسْأَلُ المُصَمِّمَ.
 - اً يَّ مُصَمِّم ؟
 - 🔵 مُصَمِّمُ البَيْتِ.

(السائِقَ - الـمَدْرَسَةِ) (العامِلَ - النَّظافةِ) (الـمُديرَ - الـمَدْرَسَةِ) (الشَّرِكَةَ - النَّظافةِ) ... (الأُسْتاذَ - الـمَدْرَسَةِ) (الـمَسْجِدَ - القَرْيَةِ) (الشَّرِكَةَ - النَّظافةِ) ...



1.0.7.3.0

() اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.

















O T T 3 0

اسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ . (اللهِ فَرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ . (اللهُ اللهُلّمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ما اسْمُ الْمُصَمِّمِ؟	1
ماذا أَعَدَّ المُصَمِّمُ ؟	٢
لأيِّ شَيْءٍ أَعَدَّهُ ؟	٣
كَيْفَ نافِذَةُ المَطْبَخِ ؟	٤
كَيْفَ نافِذَةُ غُرْفَةِ النَّوْمِ ؟	٥
كَيْفَ نافِذَةُ غُرْفَةِ الجُلوسِ ؟	٦
كَيْفَ البابُ ؟	٧
كَيْفَ صارَ البَيْتُ ؟	٨
مَنْ أُعْجِبَ بِالبَيْتِ ؟	٩
ماذا قالَ أَبْناءُ إِسْماعيلَ ؟	١.



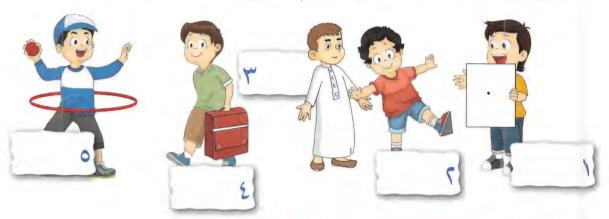




0.0.00

() اِقْرَأْ، وَاكْتُبِ اسْمَ الشَّخْصِ. (﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

حِذاءُ فَوْزِي مِثْلُ المُثَلَّثِ، وَفَهْمي بِجِوارِ فَوْزِي، وَفَرِيدٌ يَحْمِلُ حَقيبَةً مُرَبَّعةً فيها خَطُّ أَبْيَضُ، وَيَحْمِلُ فُؤادُّ دائرَةً يَلْعَبُ بِها، وَفَهيمُ مَعَهُ وَرَقَةٌ مُسْتَطيلةٌ وَفيها نُقْطَةٌ سَوداءُ.



وَقُرَا القِطْعَةَ ، وَامْلاَ البَياناتِ . وَأَمْلاَ البَياناتِ .

طَلَبَ المُعَلِّمُ مِنَ الطُّلابِ تَصْميمَ بَيْتٍ جَميلٍ فيهِ ثَلاثُ غُرَفٍ. صَمَّمَ زيدُ بَيْتًا نافِذَتُهُ مُثَلَّثُةُ، وَبابُهُ مُثَلَّثُ. وَالحَديقَةُ داخِلَ البَيْتِ، وَالمَطْبَخُ خارِجَهُ. وَصَمَّمَ زَكْرِيّا بَيْتًا: النّافِذَةُ نِصْفُ دائِرَةٍ، وَالبابُ نِصْفُ دائِرَةٍ. والمَطْبَخُ خَلْفَ البَيْتِ. وَالحَديقَةُ فَوْقَ البَيْتِ. وَالحَديقَةُ فَوْقَ البَيْتِ.



	تَصْميمُ زَيدٍ
	عَدَدُ الغُرَفِ
	التّافِذَةُ
	البابُ
داخِلَ البّيتِ	الحَديقَةُ
	المَطْبَخُ

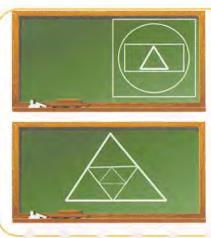


O B P P D

٣ اِقْرَالْ القِطْعَةَ، وَأَحِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

رَسَمَ المُعَلِّمُ عَلَى السَّبَورَةِ مُرَبَّعًا في اليَوْمِ الأَوَّلِ، وَرَسَمَ بِداخِلِ الدائِرَةِ مُسْتَطيلًا، وَرَسَمَ بَداخِلِ الدائِرَةِ مُسْتَطيلًا، وَبِداخِلِ المُسْتَطيلِ مُثَلَّثًا. ثُمَّ سَأَلَ الطُّلَابَ: كَمْ خَطًا في الرَّسْمَةِ؟

وبداحِي خطًا في الرَّسْمَةِ؟
في اليَوْمِ الثّاني رَسَمَ مُثّلَّتًا، وَبداخِلِ المُثَلَّثِ مُثَلَّثُ ثَالِثُ. ثُمَّ سَأَلَ مُثَلِّثُ ثالِثُ. ثُمَّ سَأَلَ الطُّلَابَ: كَمْ مُثَلَّثُ السَّبَورَةِ؟



0000000	0000000
	ماذا رَسّم المُعَلِّمُ في اليَوْمِ الأُوَّلِ؟
	أَيْنَ رَسَمَ الـمُعَلِّمُ الـمُرَبَّعَ؟
) en	ماذا رَسَمَ بِداخِلِ الـمُرَبَّعِ؟
) en en un maria di transferiori di	ماذا رَسَمَ بِداخِلِ الدّائِرَةِ؟
	ماذا رَسَمَ بِداخِلِ الـمُسْتَطيلِ؟
	كَمِ الخُطوطُ في اليّوْمِ الأوّلِ؟
	ماذا رَسَمَ الـمُعَلِّمُ في اليَوْمِ الثّانِي؟
	ماذا رَسَمَ داخِلَ الــمُثَلَّثِ الأُوَّلِ ؟
	ماذا رَسَمَ داخِلَ الـمُثَلَّثِ القّانـي؟
	كَمْ مُثَلَّثًا فِي اليَوْمِ الثّاني؟
	هَلْ تُرى شيئا مُسْتَطيلًا في الفَصْلِ ؟

اُكْتُبِ الكَلِمَةَ السُناسِبَةَ.

طالِبٌ / مُصَمِّمُ / مُعَلِّمُ	مُصَمِّمُ هَذا البَيْتِ جَيِّدٌ .	١
أَفْكَارُ / بَيْتُ / بابُ	هَذِهِأُمِّـي.	۲
خَطٌّ / أَلْوانٍ / نُقْطَةٍ	في الـمُرَبَّعِ أُرْبَعَةُ	٣
نقْطَةً / أعْجبَتني / هذه	الدّائِرَةُ فيها	٤
أُعْجَبَني / خَطٌّ / عَبّود	الـمُثَلَّثُ الصَّغيـرُ .	. A. A. C.



٣ يَيْتُنا الجَميلُ

0-3-3-0

			مَلَ مُسْتَعينًا بِالصُّوَ	٥ أكْمِلِ الدُّ
جَميلِ؟ الله	عَلى هَذاالـ	﴿ شُكْرًا،	تَحْتَ الكَلِمَةِ	أ وَضَعْتُ
السَّطْرِ.	في آخِرِ	المُسْأَضَعُ المُسْأَضَعُ		﴿ أَعْجَبَني البابُ
	أَحْمَرُ.	ر كؤن	نُ مِنْ الـمُثَلَّثِ.	اُحْسَ
			جُمَلِ عَنْ كُلِّ مُصَّ	
جبيل ا	الندة	القيمة	جديد	النضي
جَميلُ جِدًا	٣ أَشْهُرٍ	غالٍ جِدًا	جديدٌ	مَحْمودٌ
غَيرُ جَميلٍ	٥أَشْهُرٍ	رَخيصٌ	غَيْرُ جَديدٍ	مَسْعودٌ
جَميلُ	شهر	غالٍ	غَيْرُ جَديدٍ	مَحْروسٌ
جَـميلُ جِدًا	٣ أَشْهُرٍ	غالٍ	جدیدُ	مَبـُروكُ
<u>:</u> -ي	غالٍ جِدًا، عَمِلَهُ و	حْمود جَديدٌ، لَكِنَّهُ نَ عَمَلًا جَمَيلًا جِدًا.	بيت المُصَمِّمِ مَـ ثَلاثَةِ أَشْهُرٍ، وَكار	نخبوذ
445				age-
				شخروش
40.00				
	يم الأخرى:	ةً عن بعض التصام	لب لِيَسْأَلَ أصدِقًا:	💙 نشاط للطا
جيل	الشئة	القبث	چليد	
***************************************				1
				*
				F

رتب أحداث القصة



- دَخَلَتِ الأُمُّ المَطْبَخَ فَوَجَدَتْهُ غَيْرَ نَظيفٍ.
- عَرَفَتِ الأُمُّ أَنَّ القِطَّةَ دَخَلَتِ المَطْبَخَ وَلَعِبَتْ فيهِ كِثيرًا. فَقَدْ ذَهَبَتْ القِطَّةُ أُوَّلًا إلى عُلْبَةِ الألوانِ الَّتي فيها خَطُّ أَسْوَدُ.
 - 🔭 ثُمَّ جَلَسَتْ عَلَى الكُرْسِيِّ المُثَلَّثِ.
- وَبَعْدَ ذَلِكَ ذَهَبَتْ إلى طاوِلَةِ الأكْلِ المُسْتَطيلَةِ تَبْحَثُ عَنْ الطَّعامِ.
 - و أُمَّ جَلَسَتْ في دائِرَةِ الطَّبَقِ الأَخْضَرِ، لَكِنَّها لَمْ تَجِدْ شَيْئًا!

النشاط: يقسم المعلم الفصل إلى قسمين، يقرأ القسم الأول الجملة الأولى ويطلب من القسم الثاني أن يضع رقم (١) في المكان الصحيح، يحصل الفريق على نقطة إن كانت إجابته صحيحة، وتنتقل القراءة له، وإلا يستمر الفريق الأول في السؤال.



الهاتف





عمَّار: اِتَّصِلْ بِالطَّبيبِ عُمَرَ مِنْ فَضْلِكَ.

صالِح: أَعَلى الهاتِفِ الثّابِتِ؟

عمَّار: نَعَمْ.

صالِح: حاضِرْ. أَعْرِفُ الرَّقْمَ.

عمَّار: جَيِّد.

صالِح: هَذِهِ مُشْكِلَةً، عُمَرُ لا يَرُدُّ.

عمَّار : إِتَّصِلْ عَلَى النهاتِفِ الخَلَّوِيِّ .

صالِح: أَعْرِفُ الرَقْمَ.

عمَّار: هَلْ رَدَّ عُمَرُ ؟

صالح: لا، الهاتِفُ مَشْغُولُ.

عمَّار : أكْتُبْ لِلطَّبيبِ: أُريدُ أَنْ تَفْحَصَ قَلْبي،

وَتَقيسَ ضَغْطي.

صالح: أَبْشِر، سَأَكْتُبُ حالاً.

















رَقْم









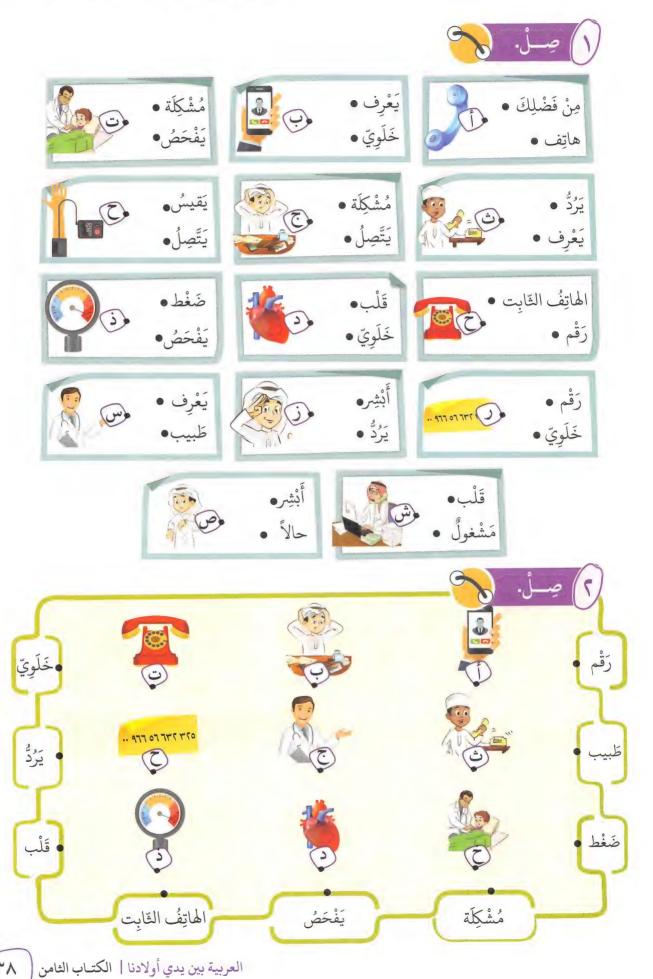








1-7-9-3-0



🕜 اسْتَمِعْ، وَضَعْ (🗸). 🌘

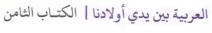
١	Í	رَقْم	ب الهاتِفُ الثّابِت	A	أ قَلْب	ب خَلَوِيّ
٢	أ	خَلَوِيّ	ب مُشْكِلَة	1	أ هاتِف	ب ضَغْط
4	4	يَرُدُّ	ب يَعْرِف	10	اً رَقْم	ب مَشْغولً
£	أ	أَبْشِر	ب هاتِف	11	أ يَفْحَصُ	ب يَقيسُ
٥	أ	الهاتِفُ الثّابِت	ب خَلَوِيّ	14	أ يَقيسُ	ب قَلْب
٦	5	هاتِف	ب أَبْشِر	14	أ مَشْغُولً	ب طبیب
٧	٤	يَرُدُّ	ب رَقْم	11	أ حالاً	ب مَشْغُولً

كِي اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ. (8



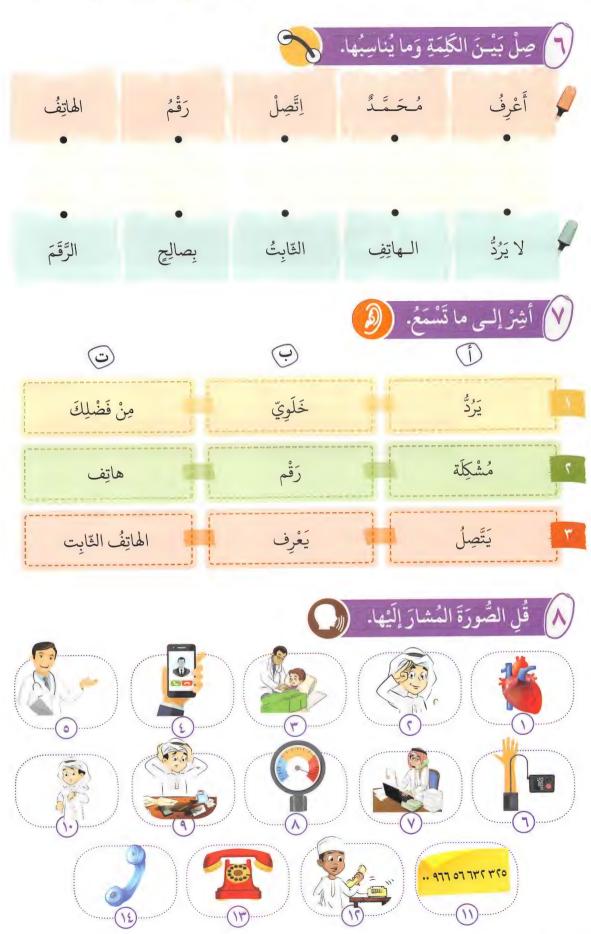
8888888		مَشْغولٌ	أَبْشِر	الأ	هاتِفُ		الهاتِفُ الثّابِت
61888	يَرُدُّ	يَفْحَصُ	ضَغْط	طبیب	خَلَوِيّ	رَقْم	يَقيسُ







1-7-7-3-0







1-7-19-0

مَ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- و اِتَّصِلْ بِالطَّبِيبِ عُمَرَ مِنْ فَضْلِكَ.
 - 🥏 أُعَلَى الْهَاتِفِ الثَّابِتِ؟
 - 🥛 نَعَم.

(عَمّارِ - داوُدَ - إِدْرِيسَ - يَاسينَ - نوحٍ - زَكَريّا) (الخَلَوِيِّ) ...

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- = حاضِرْ. أَعْرِفُ الرَّقْمَ.
 - 🥏 شُكْرًا.
 - 🥛 عَفْوًا.

البَيتَ - المَدْرَسَةَ - الشَّرِكَةَ - الفَصْلَ - المَسْجِدَ - القِطارَ - الدَّراجَةَ ...

٣ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- و هَلْ رَدَّ مُحَمَّدُ ؟
- الهاتِفُ مَشْغُولٌ.

كُرِيمٌ - شُجاعٌ - مَسْرورٌ - سَعِيدٌ - طُفَيلٌ - سَعْدٌ ...

ك تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ: (2

- و هَذِهِ مُشْكِلَةً ، مُحَمَّدُ لا يَرُدُّ.
- 🧖 إتَّصِلْ عَلَى الهاتِفِ الخَلَوِيِّ.
 - 🥛 أُعْرِفُ الرَقْمَ.

(أَنَسُ - أَحْمَدُ - أَمْجَدُ - أَسْعَدُ - أَيْمَنُ) ...

٥ هاتِ جُمَــلاً كُما في المِثالِ: (٢

إِقْرَأُ الكِتابَ، أَبْشِرْ حالاً .

(شَرِب - دَواء) (كَتَب - واجِب) (شَرِب - حَلَيْب) (أَحْضَر - طَعام) (صَلّى - عَصْر)

0-19-19-19-0

هاتِ جُمَــلاً كَما في المِثالِ: ﴿ كُمَّا

إِنْ تُفْحَصَ قَلْبِي وَتَقَيْسَ ضَغْطي.

(تَقْرَأُ - كِتاب - تَكْتُب - واجِب) (تَأْخُذ - حَقيْبة - تُحْضِر - قَلَمي) (تَسْمَع - صَوْت - تُحْضِر - كِتاب) (تَأْكُل - طَعام - تَشْرَب - عَصيـْر)

كَادَلِ السُّؤَالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

- اِتَّصِلْ بِمُحَمَّدٍ مِنْ فَضْلِكَ.
 - 🗩 حاضِرٌ. أَعْرِفُ الرَّقْمَ .
 - و جَيِّدٌ.
 - مُحَمَّدٌ لا يَرُدُّ.
 - اِتَّصِلْ عَلَى الْهَاتِفِ الثَّابِتِ.
 - 🥏 أَعْرِفُ الرَقْمَ.

تبادلِ السوال والتجواب مع رميلِك، كما في المِتالِ: ﴿ ﴿ اللَّهِ الْمِتَالِ: ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْمُ

- S
- عارِف حامِد حَـمْدان حِلْمي حَكيم - حارث - حبيب





























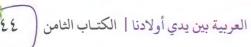


1-7-7-3-0

الستمع إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ . (اللهِ قُرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ

مَنِ الَّذِي إِتَّصَلَ؟ * سَامِرُ اللَّذِي النَّامِي النَّامِي اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّ عَلَّ	1
بِمَنِ إِتَّصَلَ ؟ نَجْ الله المعلى	•
عَلَى أَيِّ هاتِفٍ إِتَّصَلَ أَوَّلاً؟	~
عَلَى أَيِّ هاتِفٍ إِتَّصَلَ ثانِيًّا؟	(٤)
هَلْ رَدَّ عَدْنانُ ؟	•
ماذا فَعَلَ عِمْرانُ بَعْدَ ذَلِكَ؟	7
أَيْنَ بَحَثَ عَنْهُ أُوَّلاً ؟	V
أَيْنَ بَحَثَ عَنْهُ ثَانِياً ؟	^
هَلْ وَجَدَهُ؟ * وَجَدَهُ ؟ الله الله الله الله الله الله الله ال	9
أَيْنَ كَانَ عَدْنَانُ ؟	1.
مَتى سَيعود عَدْنانُ ؟	(11)
أَيْنَ جَدُّ عَدْنَانَ؟	11
لِاذَا عَدْنَانُ عِنْدَ جِّدِّهِ؟	11





1-7-7-3-0



هَوُلاءِ هُمْ الأَصْدِقاءُ الخَمْسَةُ: مَعْنُ يَتَكَلَّمُ في النهاتِفِ الخَلْوِيِّ كَثِيرًا. وَحُسَيْنُ يَحْمِلُ مَعَهُ هاتِفَيْنِ الْثَيْنِ. وَصَالِحُ لا يَرُدُّ عَلَى النهاتَفِ، وَصَالِحُ لا يَرُدُّ عَلَى النهاتَفِ، وَسَالِمُ لا يُعْطي رَقْمَ هاتِفِهِ لِمُحَمَّدٍ، وَصَالِحُ لا يُحِبُّ حَمْلَ النهاتِفِ وَحَجّاجُ لا يُحِبُّ حَمْلَ النهاتِفِ وَحَجّاجُ لا يُحِبُّ حَمْلَ النهاتِفِ مَعَهُ. وَزَيْدُ يُغْلِقُ هاتِفَهُ قَبْلَ الصَّلاةِ.

وقُرَأِ القِطْعَةُ ، وَامْلاُ البَياناتِ . وَامْلاً البَياناتِ .

قَالَ أَبِي: كَانَ فِي بِيْتِنا هَاتِفُ ثَابِتُ وَاحدُ ، وَكَانَ كَبِيرًا وَلِلْجَمِيعِ. وَكَانَتْ قيمَتُهُ مِئَةَ رِيالٍ، وَقيمَةُ الـمُكَالَماتِ قَليلَةً. نَضَعُهُ فِي غُرْفَةِ الجُلوسِ. يَتَّصِلُ بِهِ الأَبُ وَالأَمُّ وَالاَبْنُ وَالاَبْنُ وَلا بَنْهُ فِيهِ أَرْقامَ الآخرينَ. والآن صارَ لِكُلِّ وَالاَبْنَةُ. وَلا نَعْرِفُ مَنِ اتَّصَلَ حتى يَتَكَلَّمَ. وَلا نَضَعُ فِيهِ أَرْقامَ الآخرينَ. والآن صارَ لِكُلِّ وَالاَبْنُ وَاحِدٍ هاتِفُ خَلُويُّ صَغيرٌ، يَأْخُذُهُ مَعَهُ، فَالأَبُ لَهَ هاتِفُهُ والأُمُّ لَها هاتِفُها، وَكَذَلِكَ الاَبْنُ وَالبِنْتُ. وَصارَتْ قيمَةُ الـمُكالَماتِ مُرْتَفِعَةً، وَقيمَةُ الـهاتِفِ مُرْتَفِعَةً أَيضًا. وَنَعْرِفُ رَقْمَ المُتَصِل قَبْلَ أَنْ نَرُدَّ، وَنَعْرِفُ أَحْيانًا إِسْمَهُ، وَنَضَعُ فيهِ أَرْقامًا كَثيرَةً.



الهاتِفُ الخَلَوِيُّ

مَعَ كُلِّ واحِدٍ	مَكَانُهُ
	يَسْتَعْمِلُهُ
	قيمَةُ الهاتِفِ
(*********************	قيمَةُ المُكالَاتِ
	نَعْرِفُ رَقْمَ المُتَّصِلَ
كثيرةً	أَرْقامَ الآخَرينَ
	990

هاتِفُ الثّابِثُ	ال

	مكانه
	يَسْتَعْمِلُهُ
	قيمَةُ الهاتِفِ
غَيرُ مُوْتَفِعَةٍ	قيمَةُ الـمُكالَاتِ
	نَعْرِفُ رَقْمَ المُتَّصِلَ
	أَرْقامَ الآخَرينَ
كبيـرً	مُجْمُهُ

0-19-19-19-19

اقرأ الفَقَرة، أَجِبْ عَنْ الأَسئلَة الآتيةِ:



ذَهَبَ مُخْتَارُ في رِحْلَةٍ إلى البَحْرِ مَعَ المَدْرَسَةِ. وَأَعْطَاهُ والِدهُ هَاتِفًا خَلوِيّا لِيَتَّصِلَ بِهِ. مُخْتَارُ مَسْرورُ وَأَعْطاهُ والده وَلاية خَلوِيّا لِيَتَّصِلَ بِهِ مُخْتَارُ مَسْرورُ بِالهَاتِفِ أَيْضًا. كَانَ يَتَّصِلُ بِوالِدِهِ كُلَّ سَاعَةٍ. فَقَالَ لَهُ والده وَ لا تَتَصِلْ كَثيرًا يا وَلدي. فصارَ يَتَّصِلُ بِوالِدتِهِ كُلَّ نِصْفِ ساعَةٍ. حَتّى تَوقَّفَ هاتِفُهُ عَنِ العَمَلِ. عادَت المَدْرَسَةُ مِنْ الرِّحْلَةِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ عَنِ العَمَلِ. عادَت المَدْرَسَةُ مِنْ الرِّحْلَةِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ عَنِ العَمَلِ. عادَت المَدْرَسَةُ مِنْ الرِّحْلَةِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ عَنْ الرِّحْلَةِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ عَنْ الرِّحْلَةِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ

UUU	UU	UU	U	U	U	U	U	U	U	U
*****************		**********				?	لختارً	هَبَ مُ	أَيْنَ ذَه	-1
	***********		000000000000000000000000000000000000000	40100606000		رُ؟	مُخْتا	ذَهَبَ	مَعَ مَنْ	-5
•••••				636500000000			لِدُهُ؟	بطاهُ وَا	ماذا أَعْ	-٣
			,		٠ ؟ د	هاتِفَ	وَالِدُهُ ال	أعطاه	لِماذا	-1
		000000000000000000000000000000000000000		, بِوالِدِهِ؟	يَتَّصِلُ	عَةِ كَانَ	السّاء	رَّةً في	ڪَمْ مَ	-0
	in language and the second				, g q q b q o o o o o				ماذا قا	
			94	لُ بِوالِدَتِ	ؙۣؽؾۜۧڝؚڵ	عَةِ صارَ	السّاء	رَّةً في	ڪَمْ مَ	-٧
		000000000000000000000000000000000000000		*********		٩	هاتِفِهِ	دَثَ لِـ	ماذاحَ	-٨
*******************************				رَسَةُ ؟	المَدْ	عادَتِ	عْدَ أَنْ	بدَثَ بَ	ماذا حَ	-9
				لَويٍّ ؟	ن الخ	_هاتِفِ	لاتِال	مُشْكِ	ماأَهَمُّ	-1.

كُ أَكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ. ﴿ كُلُّ مُناسِبَةً

يُهاتِفُ / هاتِفُ / هاتِفِكَ	ما رَقْمُهاتِفِكَ ؟	١
رَقْمَ / الرَقْمَ / رَقْمي	طَلَبَتِ الـمَدْرَسَةُهاتِفِ أَبِي.	٢
الخَلَوِيِّ / لِلْجَميعِ / يَتَّصِلُ	الهاتِفُ الثّابِتُا	٣
تَعْرِفُ / تَعْرِفُون / هاتِف	هَلْرَقْمَ هاتِفِ أَخيكَ ؟	٤
خالِيًا / هاتِفًا / خَلَوِيًا	اِشْتَرِي أَبِي خَلَوِيًا جَديدًا.	٥

		(é	بِالصُّوَرِ. (ا	جُمَلَ مُسْتَعينًا	٥ أُكْمِلِ الـ
	دٍ هُوَ الـمَكْتوبُ 	رِفْ رَقْمُ مُحَمَّ باللونِ	13	َحَمَّدٍ خَلَوِيًّ	أ في مُ
/	***************************************	إِتَّصَلْتُ بِمُ	A	دُّ هاتِفَهُ عَلـى	وضع مُحَمَّ
مُنْ مُنْ الْمُنْ الْم	ى الخَلَوِيُّ لَونُ	هاتِفُ سُهِ		نِفِكَ في	كَتَبْتُ رَقْمَ هازِ
		ا في المِثالِ:	<i>ـ</i> كُلِّ واحدٍ، كَـم	نَ جُمَلِ عَنْ هاتِفِ	اً كُتُبْ ثَلاثَ
العُمُر	الشَّبَكِة	كبير كبير	القيمَةُ	اللَّونُ	الإسم
أُسْبوع	نَعَمْ	كبيـرُ	غالٍ جَدًا	أُبْيَضُ	والِدُ سَعْدٍ
سَنَةٍ	نَعَمْ	گبيـرُ	غالٍ	أَسْوَدُ	والِدُ عَبْدِاللهِ
٣ أَشْهُر	نَعَمْ	صَغيرُ	رَخيصٌ	أُزْرَقُ	والد مُصْعَبِ
ه سَنواتٍ	A	صَغيرٌ جِدًا	رَخيصٌ	أُبْيَضُ	والِدُ حُسَيْنٍ
كَبيـرُ،	جِدًا، وَحَجْمُهُ أَ	، وقيمَتُهُ غاليَةً . أُسْبوعٍ .	َمَعْدٍ لَونُهُ أَبيَضُ وَاشْتَـراهُ منذ	هاتِفُ والِدِ ا وَفيهِ شَبَكَةً ،	والِدُ سَعْدٍ
					والِدُ عَبْدِاللهِ
**************************************					والِدُ مُصْعَبٍ
-	-				والِدُ حُسَيْنٍ
الغئد	الشَّيْكَة	الحجا	مُضَ أَصْدِقائِهِ: القَــَــُــُ	لالب لِيَسْأَل بَا اللَّه نُ	٧) نشاط للط
					\
					7
					4

أَوْهِدُ الفُروقَاتِ الثمانية







هل تذكرون؟

🤪 عَلَى الْهَاتِفِ الشَّابِّتِ.

مُراجَعَةُ الوَحَداتِ (١-٤)

اسْتَمِعْ، وَضَعْ (🗸).

- أُ عَلَى الْهَاتِفِ الشَّابِتِ؟
- أُعَدَّتْ رَحْلَةً بَرِّيَّةً.
- (أُعْدَدْتُ رَحْلَةً بَرِّيَّةً. (ب) أَفْكارًا جَميلَةً. (أ) أَفْكَارُ جَمِيلَةً.
- أَ مَا رَأْيُكُمْ أَنْ نَخْرُجَ لِلنُّوْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ؟ ﴿ مَا رَأْيُكُنَّ أَنْ نَخْرُجَ لِلنُّوْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ؟
 - (ماذا أُعَدَّتِ المُدَرِّسَةُ هَذا العامَ ؟ أَ ماذا أُعَدَّتِ المَدْرَسَةُ هَذا العامَ ؟
 - () هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَبْدَأً كُلُّنا غَدًا ؟ ا هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تَبْدَأً كُلُّهَا غَدًا ؟
 - ﴿ وما هَذا الخَطُّ؟ ومَا هَذِهِ التُّقْطَةُ ؟ (أ) وما هَذا الخَطّأ ؟ ومَا هَذِهِ النُّقْطَةُ ؟
 - (مُثَلَّثُ كَبيرٌ. وَفي الدّائرَةِ مُثَلَّثُ . أَ مُثَلَّثُ كَبيرٌ. وَفي المُثَلَّثِ دائِرَةً.
 - (أ) هَذَا أُوَّلُ يَوْمٍ في الدِّراسَةِ . (هُوَ أُوَّلُ يَوْمٍ في الدِّراسَةِ.
 - (لا أُدْري ، سَوْفَ أَسْأَلُ المُصَمِّمَ. لا أُدْري ، سَأَسْأَلُ المُصَمِّم.

اِسْتَمِعْ وأشِرْ إلى الصّورَةِ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصّورَةِ. (﴿ ﴿ ﴾ }

يَحْضُرُ) (يَذَاكِرُ) (يَفْهَمُ) (يَحْفَظُ) (يَصْفَظُ)



وَأَشِرْ إِلَى الصّورَةِ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَ الكّلِمَةِ وَالصّورَةِ. ﴿ ﴿











أُجِبْ عَنِ كُلِّ سُؤالٍ.

٧) ضَعْ سُؤالًا لِكُلِّ جَوابٍ. ﴿ ﴿ ﴿ ﴾

اِتَّصِلْ بِمُحَمَّدٍ مِنْ فَضْلِكَ.	?	أعَلَى الْهَاتِفِ الشَّابِتِ ؟	1
إتَّصِلْ عَلَى الْهَاتِفِ الْخَلَوِيِّ .	??	كَمْ رُسومُ التَّسْجيلِ؟	(7)
أَعْجَبَتْنِي النَّافِدَةُ.	? (**)	كُمْ مُدَّةُ الرِّحْلَةِ ؟	4
أُعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً.	<u> </u>	ما رَأْيُكُمْ أَنْ نَخْرُجَ لِلنُّزْهَةِ بَعْدَ ذَلِكَ ؟	(2)
أُعْرِفُ الرَقْمَ.	<u> </u>	ماذا أُعَدَّتِ المَدْرَسَةُ هَذا العامَ ؟	
أَفْكَارُ جَـميلَةُ.	~		T
أَنَا سَأُحْضِرُ الـمُشْتَرَياتِ الأُسْبوعِيَّة	~	مَتى العُطْلَةُ ؟	T
بعد تِسْعَةِ أَشْهُرٍ.		مَتى العُطْلَةُ الصَّيفيَّةُ ؟	1
تَراهُ في الخَريطَةِ.	9		
حاضِرٌ. أُعْرِفُ الرَّقْمَ .	?·	لِماذا تَسْأَلُ عَنِ العُطْلَةِ ؟	9
خِلالَ هَذا الشَّهْرِ.	· (1)	هَلْ رَدَّ مُحَمَّدُ ؟	1
عِشْرونَ دينارًا .	?	وَهَلْ سَنَرِي البَحْرَ ؟	(11)





فيالإسلام عِيدَانْ



فَاطِمَة : غَدًا عيدُ الفِطْر. خَوْلَة: أَ حَقًّا ؟

فاطِمَة: نَعَمْ، اِلْبَسِي مَلابِسَ العيدِ يا خَوْلَة.

خَوْلَة: وَمَتى عِيدُ ٱلأَضْحى يا أُمِّى؟

فاطِمَة: في العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ.

خَوْلَة: ما الفَرْقُ بَيْنَ عيدِ الفِطْرِ وَعيدِ الأَضْحى؟

فاطِمَة : في عيدِ الفِطْرِ نُخْرِجُ زَكَاةَ الفِطْرِ.

خَوْلَة: وَماذا في عيدِ الأَضْحى؟

فاطِمَة: هُوَ عيدُ الأُضْحِيَةِ.

خَوْلَة: كَيْفَ ؟

فاطِمَة: نَذْبَحُ فيهِ الأُضْحِيَةَ.

خَوْلَة: هَلْ فِي الإِسْلامِ غَيْرُهُما ؟

فاطِمَة : في الإسلام عيدانِ فَقَطْ.

خولة: وهَلْ نَصومُ يَوْمَ العيدِ ؟

فاطمة: لا، لا يجوزُ صِيامُهُ.















عيدان

















زَّكَاةُ الفِطْر



الإشلام 🏿

زِّكَاةُ الفِطْرِ •

حَقًا •



عِيدُ الأَضْحِي •

لا يجوزُ 🏿

فَرْق 🌞

- عيدُ الفِطْرِ عِيدُ الأَضْحِي •
- يَذْبَحُ عيدُ الفِطْرِ •



- فَرْق 🏿

زَّكَاةُ الفِطْرِ •

فَرْق

- **66** ().

- يَصومُ 🌼 عيدان 🏻

3





العربية بين يدي أولادنا | الكتاب الثامن







في الإسلام عِيدَانْ













































عِيدُ الأَضْحَى



عيدان

زكاةُ الفِطْر



يَذْبَحُ



1-7-7-3-0

7 اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



صِلْ بَيْنَ الكَلِماتِ؛ لِتُكُوِّنَ عِبارَةً



أشِرْ إلى ما تَسْمَعُ. (٨)











١) تَبادَلِ السُّوْالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ. (٢) ﴿ كَا بَادِلِ السُّوْالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ. (

- ا وَمَتى عِيدُ الأَضْحي يا أُمّـي؟
- في العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ.

(عُطْلَةُ الشِّتاءِ - ٤ - رَمَضانَ)

(عُطْلَةُ الصَّيْفِ - ٧ - شَوّالِ)

(عُطْلِةُ الرَّبيعِ ٥ ذي الحِجَّةَ)

(عُطْلَةُ الخَريفِ ٣ - المُحَرَّمِ)

(صَلاةُ العيدِ ١ - شَوّالِ)...

- و ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحى؟
 - 🗩 نَذْبَحُ فيهِ الأُضْحِيَةَ.

(نَأْكُلُ - نَشْتَرِي - نَأْخُذُ) ...

٣ هَاتِ جُـمْلَةً، كَما في المِثالِ: (---

ع هاتِ جُـمْلَةً، كَما في المِثالِ: (---

ما الفَرْقُ بَيْنَ عيدِ الفِطر وَ عيدِ الأَضْحي؟

(يَوْمِ الخَميسِ - يَومِ الجُمَعَةِ)

(شَهْر رَمَضانَ - شَهْرَ شَوّالَ)

(كِتابِ الـجُغْرافيا - كِتابِ التّاريخِ)

(بَيْتِ صَفيَّةً - بَيْتِ صَفاءً)

(حِجابِ سارَةَ - حِجابِ سُعادَ)

(ثَوْبِ عِصامٍ - ثَوْبِ عُمَرَ)

🥟 في عيدِ الفِطْر نُحْرِجُ زَكَاةَ الفِطرِ.

(يَوْمِ السَّبْتِ - كِتاب الرِّياضيّاتِ) (شَهْر رَمَضانَ - مَلابِسَ العيدِ)

(فَصْلُ الشِّتاءِ - مَلابسَ الشِّتاءِ)

(رحْلَةِ المَدْرَسَةِ - وَجْبَةَ المَدْرَسَةِ)

(رحْلَةِ المَدْرَسَةِ - مَلابِسَ الـجري) ...

٦ حَوِّلْ، كَما في المِثالِ: (٦

٥ حَوِّلْ، كَما في المِثالِ: (٢٠)

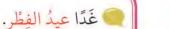
عيدٌ = عيدانِ

(بَيْتُ - ثَوبُ - قَلَمُ - كِتابُ - فَصْلُ -وَلَدُ - قَفَصُ - طَبِقُ كُلْبُ - قِطْ - صَغِيرُ -كَبِيرٌ - قَرِيبٌ - بَعِيدٌ - سَمِينٌ - شَهْرٌ) ...

سَنَةُ = سَنتانِ

(حَقيبَةً - مَدْرَسَةً - سُفْرَةً - سَيّارةً -اِبْنَةٌ - رِحْلَةٌ - صَفْحَةٌ - نَظيفَةٌ صَديقَةً - والدَةً - نافِذَةً) ...

لَ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالْجُوابَ مَعَ زَميلِكَ. مَعَ زَميلِكَ. (٨) تَبادَلِ السُّؤالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ.



أَحَقًا؟





🗩 في الإسلام عيدان فَقَطْ.

نَعَمْ ، اِلْبَسِي مَلابِسَ العيدِ يا عَبيرُ. (البَيْتِ - بابانِ) (الثَّوبِ - قَلَمانِ) (المَدْرَسَةِ - فَصْلانِ) (الفَصْل - وَلَدانِ) (فَصْلُ الشِّتاءِ - سارةً) (السُّفْرَةِ - طَبقانِ) (السَّيّارةِ - إبْنِتانِ) (عُطْلَةُ الصَّيْفِ - سُعادُ) (الحَقيبَةَ - كِتابانِ) (القَفَصِ - كُلْبانِ) ...

(عُطْلِةُ الرَّبيعِ - سَعيدَةُ) (عُطْلَةُ الخَريفِ - سُهي)

(صَلاةُ العيدِ - سَميرَةُ)

(صَلاةُ الجُمُعَةِ - سُمَيَّةُ) (رحْلَةُ المَدْرَسَةِ - سامِيَةُ) ...

٩ حاوِرْ زَميلَكَ حَوْلَ الأسئِلَةِ: (١

- و ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الفِطْرِ؟
- 🕤 ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحي؟
 - V كُمْ عيدًا في الإِسْلامِ ؟
 - (٨) مَتى سَيأْتي العيدُ ؟

- ١ ماذا لَبِسْتَ في عيدِ الفِطْرِ؟
 - (٢) مَتى عيدُ الفِطْرِ ؟
 - ﴿ هَلْ صَلَّيْتَ صَلاةَ العيدِ ؟
 - 1 مَتى عيدُ الأَضْحى؟





السُّتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.







٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ . (اللهُ قُرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ .

- ما هُما ؟
- مّتى عيدُ الفِطْرِ ؟
- ، مَتى عِيدُ الأَضْحى ؟
- ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الفِطْرِ؟
- ، ماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحي ؟
- مَتى نُخْرِجُ زَكَاةَ الفِطْرِ؟
- مَتى نَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ ؟
- مَتى نَلْبَسُ مَلابِسَ جَديدَةً ؟
 - مَتي نَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاء ؟
 - ال هَناكَ عُطْلَةً في العيدَيْنِ ؟





ا قُرَأُ، وَامْلِإِ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الـمُناسِبَةِ.

مَلابِسَها - العيدِ - الأَصْدِقاءِ - صَلاةِ - جَدَّتَهُم

اقْرَأُ القِطْعَةَ، وَامْلِإِ البَياناتِ حَسْبَ الحَدْوَلِ قبلها.

عيدُ الفِطْرِ الْمَضانَ الوَقْتُ بَعْدَ رَمَضانَ الوَقْتُ بَعْدَ رَمَضانَ الأُضْحِيَةِ لا يوجَدْ الأُضْحِيَةِ لا يوجَدْ زَكَاةُ الفِطْرِ نُخْرِجُها قَبْلَ صَلاةِ العِيدِ المَلابِسُ جَديدَةً المَلابِسُ جَديدَةً العُطْلَةُ نَعَمْ العُطْلَةُ نَعَمْ

عيدُ الأضْحى المُنافِق الوَقْتُ ١٠ ذي الحِجَّةِ الوَقْتُ ١٠ ذي الحِجَّةِ الأُضْحيةَ الأُضْحيةَ الأُضْحيةَ الأُضْحيةَ وَكَاةُ الفِطْرِ لا توجَدْ وَكَاةُ الفِطْرِ لا توجَدْ اللهَ المَالِيسُ جَديدَةً المُطْلَةُ نَعَمْ العُطْلَةُ نَعَمْ

في الإسلام عيدانِ في السَّنةِ وَ قَبْلَ صَلاةِ العِيدِ ، ثُمَّ بَعْدَ قَبْلَ صَلاةِ العِيدِ ، ثُمَّ نَزُورُ الأَهْلَ نَلْبَسُ الْمَلاقِ، ثُمَّ نَزُورُ الأَهْلَ وَالأَصْدِقاءَ.

وَعيدُ في اليَوْمِ العاشِرِ مَنْ ذي الحِجَّةِ، وَفيهِ نَلْبَسُ الـمَلابِسَ الـجَديدَةَ أَيضًا، ثُمَّ نُصَلِي العيدَ، وَبَعْدَ الصَّلاةِ نَذْبَحُ وَنَأْكُلُ مِنْ لِحْمِها.

1-7-7-3-0

اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسئلة.



مالِكُ يسْتَعِدُّ لِلْعيدِ

العيدُ بَعْدَ خَمْسَةِ أَيّامٍ. لَكِنَّ أُمّي لَمْ تَشْتَرِ مَلابِسَ العيدِ لِأُخْتِيَ الصَّغيرَةِ. وَأَبِي ذَهَبَ لِيَشْتَرِيَ زَكَاةَ الفِطْرِ لِنُخْرِجَها قَبْلَ صَلاةِ العيدِ. وَحِذائي الجَديدُ صَغيرٌ، أُريدُ آخَرَ كَبيرًا. وَسَنُنَظِّفُ البَيْتَ كُلَّهُ قَبْلَ يَوْمِ العيدِ.

وَفي يَوْمِ العيدِ نَلْبَسُ الـمَلابِسَ الـجَديدَةَ، وَنَذْهَبُ إلى الصَّلاةِ. ثُمَّ نَعودُ وَنزورُ الأَهْلَ وَالأَقارِبَ وَيَزورُ وننا، وَنُبارِكُ لَـهم بِالعيدِ وَيُبارِكُونَ لَنا، ويقولون «عيدُكُم مُبارَك»، وَنُقَدِّمُ لَهُمْ القَهْوَةَ وَالشَّايَ، وَلِلصِّغارِ حَلْوى العيدِ.

- 🧑 أَيُّ عيدٍ هَذا ؟
- 🕜 مَتى العيدُ ؟
- و ماذا بَقِيَ عَلَى الأُمِّ؟
 - أَيْنَ ذَهَبَ الأَبُ؟
 - 😑 ماذا يُريدُ مالِكُ ؟

- 1 ماذا يُريدُ الجَميعُ؟
- متى يَلْبَسُ مالِكُ المَلابِسَ الجَديدَة؟
 - متى يزورون الأَهْلَ وَالأَقارِبَ؟
 - ماذا نُقَدِمُ لِمَنْ يَزورُنا ؟
 - 🕦 ماذا نُقَدِمُ لِلصِّغارِ ؟

كُ أَكْتُبِ الكِلِمَةَ المُناسِبَةِ. ﴿ كُلُ

- متى ..عيد.. الأَضْحى ؟
- و في عيد الفِطر و و الفِطر و ا
- " الأُضْحِيَةَ في عيدِ الأَضْحِ.
 - عيدُ عيدُ عيدُ عيدُ عيدُ عيدُ المان.
- ه نَلْبَسُ الجَديدَةَ في العيدِ.

(عيد/عيدانِ / يَعودُ)

(خارجُ / نُخْرجُ / خَرَجَ)

(نُعْطي / ذَبَحَ / نَذْبَحُ)

(الزَّكاةِ / الفِطْر/الفَطور)

(المَلابِسَ/ مَلابِسَ / يَلْبَسُ)

* 1.

0 في الإسلام عِيدَانْ

1-7-7-3-0

	-
03 0999	
اكتُبُ ما نُمْلِهِ عَلَيكَ. ((9)

 ١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
1

7 أَكْتُبْ جُمَلًا عَن كُلِّ عُطلةٍ، كَما في المِثالِ:

قَبْلَها	صَلاةً	المُدَّةُ	في السَّنَةِ	العُطلَة
يَوْمُ الخَميسِ	الجُمُعَةُ	يَومانِ	٥٠	الأشبوع
رَمَضانُ	العيدُ	٤ أيام	١	عيدُ الفِطْرِ
يَوْمُ عَرَفَةَ	العيدُ	٤ أيام	١	عيدُ الأَضْحي
الإخْتِباراتُ	J	۹۰ يومًا	١	العُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ

تَأْتِي عُطْلَةُ الأُسْبِوعِ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِينَ مَرَّةً في السَّنَةِ، وَفيها يَوْمُ الجُمُعَةِ، عطلة الأُسْبوع وَهُوَ يَوْمُ واحِدُ، وَفيها صَلاةُ الجُمُعَةِ. وَقَبْلَهُ يَوْمُ الخَميسِ.

عيدُ الفِطْرِ

عيدُ الأَضْحي

العُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ





أَوْجِدُ الفُروقاتِ السِّتُّةِ







مَنْ وَرَسَ نَجَحَ

فَضْل : أَدْرُسُ خَـمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ يا أَبِي.

حَبيب : هَذا جُهْدٌ كَبيلٌ ، يا فَضْل.

فَضْل: الإخْتِباراتُ قَريبَةٌ يا أبي.

حَبيب: مَتى أُوَّلُ اخْتِبار؟

فَضْل : بَعْدَ أُسْبوعٍ.

حَبِيبِ: وَفَّقَكَ اللهُ.

فَضْل: لا أُريدُ أَنْ أَرْسُبَ.

حَبيب: مَنْ دَرَسَ نَجَحَ.

فَضْل: سَأَبْذُلُ جُهْدي يا أَبِي.

حَبِيبِ : مَنْ يَتْعَبْ يَنْجَحْ، وَمَنْ يُهْمِلْ يَرْسُبْ

فَضْل: أَدْعُ لي يا أَبِي لَوْ سَمَحْتَ.

حَبِيبٍ : وَفَّقَكَ اللهُ.













وَقَقَكَ الله



















وَقَّقَكَ الله •

اخْتِبارات.

يَرْسُبُ

يَدْرُسُ •

يَبْذُلُ •

يُهْمِلْ •

لَوْ سَمَحْتَ

يَدْعو

(m)



- يَدْرُسُ •
- يَنْجَحُ •

وَقَّقَكَ الله •

يَنْجَحُ

يُهْمِلُ •

إخْتِبار.

يُهْمِلُ •

يَتْعَبُ

يَنْجَحُ

إخْتِبار.

يَدْعو•

- إخْتِبار.

- يَدْرُسُ يَدْعو•

3































يَدْعو













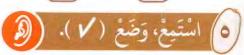


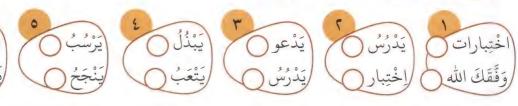


















1-7-7-3-0

اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ. اخْتِبارات ضَعْ (٢) عَلَى الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ. أَهْمَلَ (دَعا (يَدْرُس (يَرُدّ يَبْذُل نَجَحَ دَرَسَ أشِرْ إلى ما تَسْمَعُ. ا

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ. (

- ا أَدْعُ لِي يا أَبِي لَوْ سَمَحْتَ .
 - و قَقَكَ اللهُ.

(أُخي - عَمّى - جّدي -صَديقي - زَميلي - خالي)

٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ.

الإخْتِباراتُ قَريبَةٌ يا أَبي.

وَقَعَكَ اللهُ.

(الصّلاةُ - الـمَدْرَسَةُ - الشَّركَةُ-الرِّحْلَةُ - العُطْلَةُ - الطَّارُةُ-الحَديقَةُ - اللُّعْبَةُ - الإجازَةُ -السَّيّارَةُ - الدَّرّاجَةُ)

٣ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ: (٣

- متى أوَّلُ اخْتِبار؟
 - بَعْدَ أَسْبُوعٍ.

(دَرْسٍ - يَوْمٍ) (وَجْبَةٍ - ساعَةٍ) (سَفَر - شَهْر) (رحْلَةٍ - سَنَةٍ) (صَلاَةٍ - ساَعَةٍ) (لُعْبَةٍ - يَوْمٍ)

٥) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ. (٥

ك تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ. ﴿

) أَدْرُسُ خَـمْسَ ساعاتٍ فـى اليَوْمِ يا أَبـى.

هَذا جُهْدُ كَبِيرٌ يا أَحْمَدُ.

(أَكْتُبُ - ٣ - مُحَمَّدُ) (أَقْرَأُ - ٧ - آدَمُ)

(أَلْعَبُ - ٤ - سُفْيانُ)

(أُرْسُمُ -٦ - سَليمُ)

(أمشى - ٣ - سارَةُ)

(أصيدُ - ٥ - صالِحُ)

الا أُريدُ أَنْ أَرْسُبَ.

🤦 مَنْ دَرَسَ نَـجَحَ.

(أَرْسُبَ -قَرَأً / كَتَبَ) (أَتأَخَّرَ تَوَضَّأً/ صَلَى) (آكُلَ حَضَرَ/أُكُلَ)

(أُسافِرَ - رَكِبَ/ سافَرَ)

(أُشارك - حَضَرَ / عَمِلَ)

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ:

ا سَأَبْذُلُ جُهْدي يا أَبي.

مَنْ يَتْعَبْ يَنْجَحْ.

(يَقْرَأُ- يَكْتَبُ) (يَتَوَضَأُ - يُصَلِّ) (يَدْخُلُ - يَخْرُجُ) (يَرْكَبُ - يُسافِرْ) (يَغْسِلْ - يَكُوِ) (يَشْتَر - يَبِع) (يَأْكُلْ - يَشْرُبْ) (يَنمْ -يَسْتَيقِظْ) (يَخُونُ - يَخُورُ جُ) (يَلْعَبْ - يَدْخُلُ) (يَسْتَمِعْ - يَنْجَحْ) (يَغِبْ - يَرْسُبْ)

٧ قارنْ بَيْنَ جُهْدِ سَميرِ وَجُهْدِ عِمادٍ.

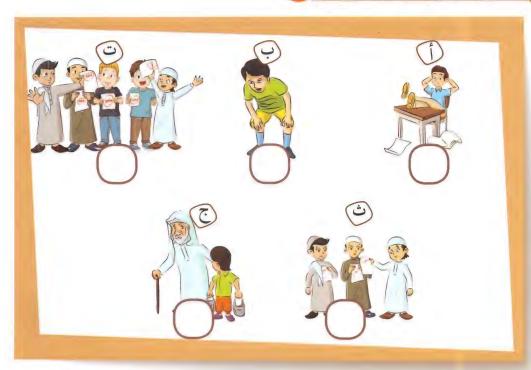
عِمادٌ	سَمِير		
ساعَةً واحِدَةً	۳ ساعاتٍ	ساعاتُ المُذاكَرةِ	1
ع ساعاتٍ	ساعَةً واحِدَةً	ساعاتُ اللَّعِبِ	7
نِصْفُ ساعَةٍ	ساعَةً واحِدةً	ساعاتُ الأَكْلِ	٣
و ساعات	۸ ساعاتٍ	ساعاتُ النَّوْمِ	٤
ساعَةً واحِدَةً	ساعَةً واحِدةً	ساعاتُ القِراءَةِ	0
ضَعيفَةُ	مُمْتازَةٌ	النَّتيجَةِ	٦

يُذاكِرُ سَميرٌ دُروسَهُ ثَلاثَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُذاكِرُ عِمادً ساعَةً واحِدَةً في اليَوْمِ.

مِثال



() اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



كَ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.







1-7-7-3-0

٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ. (

1	
	مَتى الإخْتِباراتُ ؟
	لِـماذا يَدْرُسُ الطُّلَّابُ ساعاتٍ كَثيرَةً في اليومِ ؟
	ماذا يُريدُ كُلُّ طالِبٍ ؟
er i	ماذا يَطْلُبُ كُلُّ طالِبٍ مِنْ والِدِهِ ؟
-	ماذا يُرَدِّدُ الأَهْلُ ؟
7	مَنْ يَتْعَبُ فِي أَيّامِ الاخْتِباراتِ ؟
	مَنْ يَبْذُلُ جُهْداً كَبِيـرًا؟
900	مَنْ يَبْذُلُ جُهْداً وَقْتَ الإِخْتِباراتِ أَيْضًا ؟





TITITITITITITI

() اِقْرَأْ، وَامْلاَ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الـمُناسِبَةِ.

-	
U	كَثيراتُ - ساعاتٍ - ساعَةً - الفَجْرِ - تَنْجَحَ - اخْتِبارٍ
برًا؛	تَدْرُسُ زُبَيدَةُ سِتَّساعاتٍ كُلَّ يَوْمٍ ، تُريدُ أَنْ تَتْعَبُ زُبَيدَةُ كَث
	لِتَكونَ نَتيجَتُهُا جَيِّدَةً. فَالطّالِباتُ ، تَنامُ سَبْعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ،
و	تَدْرُسُ ساعَتينِ بَعْدَ ، وساعتينِ قَبْلَ الظُّهْرِ، وَساعَةً قَبْلَ الـمَغْرِبِ،
	قَبْلَ النَّوْمِ. سَتَنامُ كَثيرًا بَعْدَ آخِرِقبْلَ النَّوْمِ. سَتَنامُ كثيرًا بَعْدَ آخِرِ

اِقْرَأْ، وَامْلاَ الفَراغَ حَسَبَ الحَدْوَلِ.

غالِبُ

71	العُمُرُ
ه ساعاتٍ	الدِّراسَةُ
۷ ساعاتٍ	النَّوْمُ
٣ وَجَباتٍ	الأَكْلُ
بَعْدَ ١٠ أَيَّامٍ	الْإِخْتِباراتُ



	ةً، سَتَبْدَأُةً	راتُهُ قَريبَا	ئَةً، اخْتِبا	w		رهُ رهُ	و و عم	غالِبُ
وَ يَنامُ	******************	كُلّ يَوْمٍ	يَدْرُسُ	الآنَ	فَهُوَ	يَنْجَحَ	أنْ	يُريدُ
	وْم .	في اليَ			أكُلُ	و يَ		



1-7-7-3-0

ا فْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسئلة.



تُساعِدُ هِيامُ أُمَّها في البَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ. تَكْنُسانِ وَتَغْسِلانِ المَلابِسَ وَتَخْسِلانِ المَلابِسَ وَتَكْوِيَانِها. تَشْتَكي هِيامُ مِنْ كَثْرَةِ العَمَلِ، تُريدُ أَنْ تَنْتَهيَ مِنْهُ مُبَكِّرًا. تَقُولُ لَها أُمُّها: خَيْرُ العَمل أَحْسَنُهُ.

قالَتْ هِيامُ: أَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. فَصَارَتْ هِيامُ تُرَتِّبُ البَيْتَ جَيِّدًا، وَصَارَ الأَكْلُ جَيِّدًا، وَصَارَ الأَكْلُ جَيِّدًا، وَصَارِتِ المَلابِسُ نَظيفةً. الآنَ، هِيامُ تُحِبُّ العَمَلَ وَتُحْسِنُهُ.

- و كَيْفَ صارَ البَيْتُ ؟
- ٦ كَيْفَ صارَ الأَكْلُ؟
- ٧ كَيْفَ صارَتِ المَلابسُ ؟
 - ٨ كَيْفَ هِيامُ الآنَ؟
 - ٩ ما عَمَلُ والدِكَ ؟
- ١ ماذا تَعْمَلُ هِيامُ وَأُمُّها في البَيْتِ كُلَّ يَوْمٍ ؟
 - ٢ مِنْ ماذا تَشْتَكى هِيامُ ؟
 - ٣ ماذا تُريدُ هِيامُ؟
 - ع ماذا قالَتْ لَها أُمُّها؟

كُ أُكْتُبِ الكِّلِمَةَ المُناسِبَةَ. ﴿ كُلُ

- (دِراسَةً / دَرَسَ / أَدْرُسُ)
- (أُرْسُبَ/جُهْدي/أَنْجَحَ)
- (جُهْدي/ الواجِبَ /الدِّراسَة)
 - (أَدْرُسُ / يَتْعَبْ / إِخْتِبارٌ)
 - (نَرْسُبُ / أَرْسُبُ / يَرْسُبُ

- الآنَ .. أَدْرُسُ.. خَـمْسَ ساعاتِ .
 - الان .. ادرس.. خـمس ساة
 - لا أُريدُ أَنْ
- سَأَبْذُلُ يا أَبي.
 - ٤ مَنْيَنْجَحْ.
 - وَمَنْ يُهْمِلْ



	كْتُبُ ما يُمْلى عَلَيْكَ. (10
 		••••••
 ······································		•
 		······ (F)
		٤

٦ ٱكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ واحِدٍ، مُسْتَعِينًا بالجَدْوَلِ.

السَّفَرُ	يَحِبُّ	يُذاكِرُ	الصَّفُّ	الاسم
مُكَّةُ	كُرَةَ القَدَمِ	۳ ساعات	0	جِهادٌ
مَكَّةُ وَالمَدينَةُ	الرَّحلاتِ	٤ ساعات	٦	نِضالٌ
أفْريقِيا	الْأَلْعابَ الإلِكتُرونِيَّةَ	٤ ساعات	0	سِراجُ
القُدْس	السِّباحَة	۲ ساعتین	٤	عِمادٌ

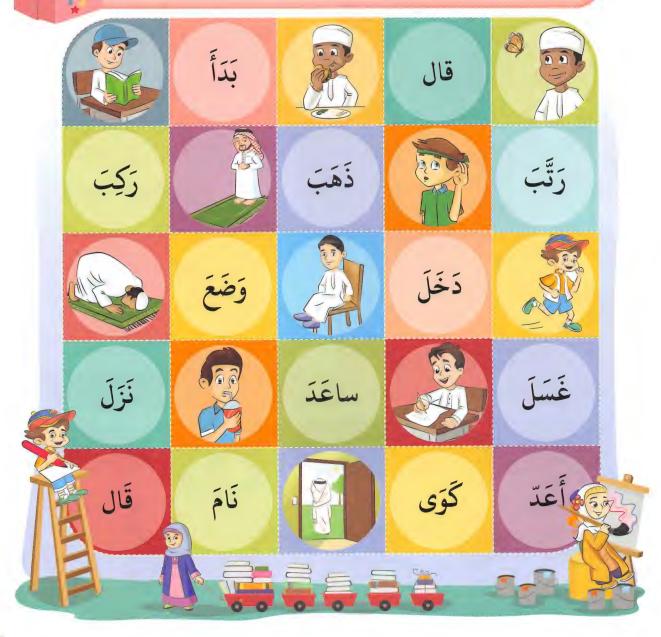
يَدْرُسُ جِهادُّ في الصَّفِّ الخامِسِ، يُذاكِرُ دُروسَهُ ثَلاتَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُحِبُّ كُرَةُ القَدُمَ، وَسَيُسافِرُ إلى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ.	جهاد
	نضال
	سراج
	عماد





अंद्रिक्यार्थि

- يقسم المعلم الفصل اثنين اثنين. ويختار كل واحد رمزا له، مثل المحاية أو غطاء القلم ونحوه ثم يختار الطالب الأول رقما من المجموعة ، وينتقل إلى المربع بنفس الرقم الذي ظهر له.
 - يقوم الطالب بذكر جملة صحيحة تحتوي على الفعل المذكور.
 - يستولي الطالب على المربع إذا كانت الإجابة صحيحة.
 - من حق الفريق الآخر الوصول لهذا المربع لاحقا لكن ليس من حقه الاستيلاء عليه.
 - لابد من الحصول على ثلاثة مربعات (أفعال) متجاورة رأسيا أو عموديا أو قطريا. لتحصل على نقطة واحدة. الفائز من يجمع أكبر عدد من النقاط.
 - يمكن أن تُلْعب هذه اللعبة بثلاثة فرق.



الجَدُولُ الدِراسيُ



مُحَمَّد: هَلْ رَأَيْتَ الجَدْوَلَ الدِّراسِيَّ يا فَضْل ؟

فَضْل: لا، هَلْ هُوَ جَيِّدٌ ؟

مُحَمّد: نَعَمْ، جَيّدُ.

فَضْل: كُمْ فُسْحَةً في اليَوْمِ ؟

مُحَمَّد: إِسْأَلْ عَنِ الدُّروسِ أَفْضَلُ لَكَ يا رَجُلُ.

فَضْل: وَمَتى الانْصِرافُ؟

مُحَمَّد: الواحِدةَ ظُهْرًا.

فَضْل : وَمَتى الطَّابورُ الصَّباحِيُّ ؟

مُحَمَّد: السَّابِعَةَ وَالرُّبُعَ صَباحًا.

فَضْل: في السَّنَةِ المَاضِيَةِ لَمْ

أَنْجَحْ في الرِّياضِيَّاتِ.



















الجَدْوَلُ الدِراسِيّ









الطَّابورُ الصَباحِيّ

















رَجُل ٥



الجَدْوَلُ الدِراسِيّ •





اِنْصِراف •



رَجُل •



الطَّابورُ الصّباحِيّ •

فُسْحَة •





مَاضِيَة •



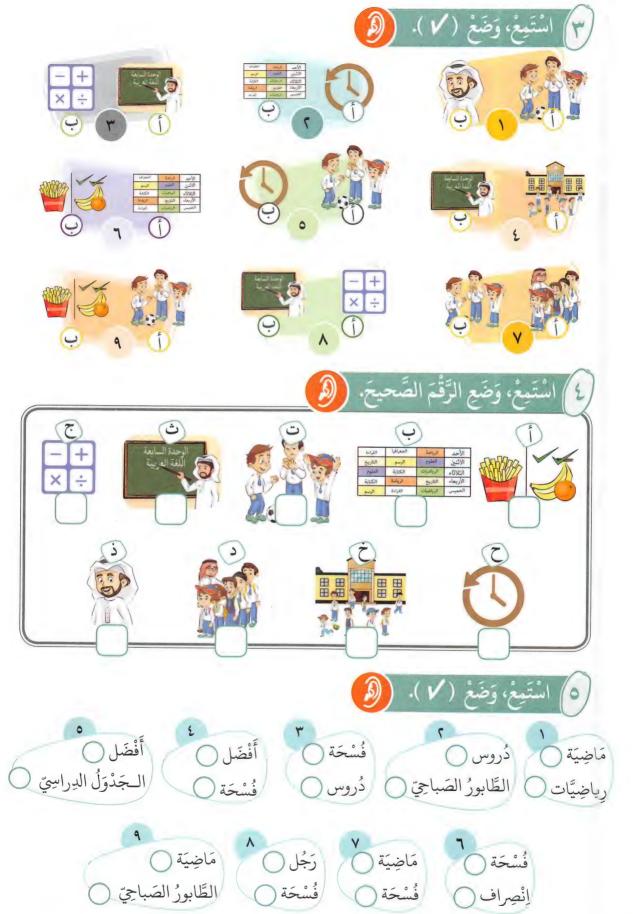
رِياضِيَّات •

دُروس •



الجَدْوَلُ الدِراسيُّ

1-7-9-3-0





0.7.7.0

كَ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



V ضَعْ (X) عَلَى الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ: (X)

دِراسَة	ثَوب)	0	طابور	ا فُسَحَة ا
القّامِنَة 🔾	انْصِراف	<u> </u>	السّابِعَ	٢ الرّابِعَة (
ثِ مارًا	عَصْرًا		ظهرًا	٣ صَباحًا
				أُشِرُ إلى ما تَسْمَعُ.
	ت	(i)		

	القراءة	الجغرافيا	الرياضة	الأحد		-	The state of the s		_
Des (IVA)	التاريخ		lludes 1	الاثنين			30 -	167	
	العلوم الكتابة						tian it is		
الخبيس الرياديات القراءة	الرسم		_			#			









الجَدْوَلُ الدِراسيُّ

0-0-7-0-0



هاتِ جُــمَلًا كَما في المِثالِ

مَ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ.

في السَّنَةِ المَاضِيَةِ لَمْ أَنْجَحُ في الرِّياضِيَّاتِ.

ا كُمْ فُسْحَةً في اليَوْمِ ؟

اِسْأَلْ عَنِ الدُّروسِ أَفْضَلُ لَكَ يا رَجُلُ.

(وَجْبَةً - السّاعَةِ - الصِّحَّةِ)

(مِلْعَقةً - السُّفْرَةِ - الأَكْل)

(شَوكَةً - الكأسِ - الماءِ)

(ساعَةً - اليدِ - الوَقْتِ)

(بَرَّايَةً - المَقْلَمَةِ - المَحَّايَةِ)

(كُلْبًا - الحَديقَةِ - الحارسِ)

(الدِّراسَةِ - الجَرْيِ - اللُّغَةِ - السَّغَةِ - الحَرْسَةِ - الحَرْسَةِ - اللَّعْبَةِ) القِرَاءَةِ - اللَّعْبَةِ)

ا ﴿ كُا تَب

السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ. السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

عُ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

هَلْ رَأَيْتَ الحَدْوَلَ الدِّراسِيُّ يا راشِدٌ ؟

لا، هَلْ هُوَ جَيِّدٌ ؟

نَعَمْ، جَيِّدٌ.

(الثّوبَ الهِنْديّ - جَـميلٌ)

(الكِتابَ المَدْرَسيّ - كَبيرٌ)

(القَميصَ الباكِسْتانيّ - كبيرٌ)

(القِطارَ الصّيني - طَويلٌ)

(القِطَ الرّوسيّ - جَميلٌ)

) وَمَتى الطَّابِورُ الصَّباحِيُّ ؟

السَّابِعَةَ وَالرُّبُعَ صَباحًا.

(الرِّحْلَةُ المَدْرَسيّةُ - الواحِدَةَ وَالثُّلُثَ ظُهْرًا)

(الحَفْلَةُ المَدْرَسِيّةُ - الخامِسَةَ وَالنِّصْفَ عَصْرًا)

(الوَجْبَةُ المَسائِيَّةُ - السّابِعَةَ وَالثُّلُثَ عِشاءً)

(الفُسْحَةُ المَدْرَسيّةُ - العاشِرَةَ وَالنِّصْفَ صَباحًا)



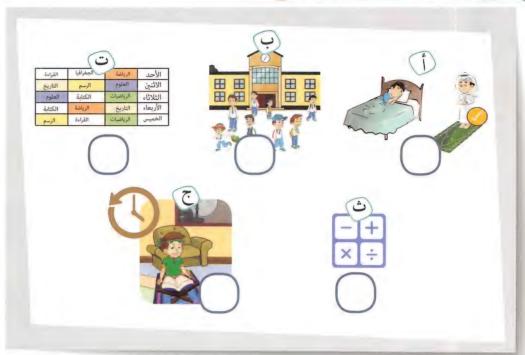
(D-(T)-(T)-(D)



الجَدْوَلُ الدِراسيُّ

177730

(١) اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.



كَ اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.







1-7-4-3-0

اسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ مِمَّا سَمِعْتَ. (

ماذا تَضَعُ كُلُّ مَدْرَسَةٍ ؟	1
كَمْ فِي الْجَدُولِ مِنْ دَرْسٍ ؟	7
ماذا في وَسَطِ الدُّروسِ ؟	٣
مَتى الطَّابورُ الصَّباحِيُّ ؟	٤
مَتى الإنْصِرافُ مِنَ المَدْرَسَةِ ؟	0
كَيْفَ يَذْهَبُ الطُّلَّابُ مِنَ المَدْرَسَةِ ؟	7
أَيْنَ يُصَلِّي الطُّلَابُ الظُّهْرَ؟	٧







() اِقْرَأُ، وَامَّلَ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ السُمُناسِبَةِ. (﴿)

الْانْصِرافُ - الطّابورُ- الأُوَّلُ - فُسْحَةً - المَدْرَسَةِ

يَبْدَأُالطّابورُ الصَّباحيَّ السّاعَةَ السّابِعَةَ والرُّبُعَ صَباحًا، وَيَصِلُ مُطيعُ إلى يَبْدَأُ السّاعَةَ السّابِعَةَ وَالنّصْفِ. السّاعَةَ السّابِعَةَ وَالنّصْفِ. يَدْرُسُ مُطيعٌ كُلَّ يَوْمٍ سِتَّةَ دُروسٍ. وَهُناكَ بعْدَ الدَّرْسِ القّالِثِ لِلرّاحَةِ وَالأَكْلِ. وَ في السّاعَةِ القّانيَةَ عَشْرَةَ وَالنّصْفِ ظُهْرًا.

اِقْرَا القِطْعَةَ، وَامْلاَ الحِدُولَ. (٢)

يَسْأَلُ حاتَمُ كُلَّ يَـوْمٍ صَديقَهُ صابِرًا عَـنِ الفُسْحَـةِ الَّتِي بَيْنَ الدَّرْسِ القَّالِثِ وَالرَّابِعِ، وَكُمْ بَقِيَ عَلَيْها مِنْ دَقيقَةٍ؛ لِيأْكُلَ فيها وَجْبَتَهُ، وَيَلْعَبَ فيها قَليلًا؛ فَمُـدَّتُها خَـمْسَ عَشْرَةَ دَقيقَةً.

وَيَسْأَلُ صابِرٌ صَديقَهُ حاتَمًا عَنْ وَقْتِ الانْصِرافِ في آخِرِ اليَوْمِ؛ لِيَذْهَبَ إلى البَيْتِ مُبَكِّرًا، وَيَلْعَبَ بالْحاسوبِ مَعَ أُخْتِهِ.

راف ۱۹۰۱	الانْص	غة المالية	القُدُ
	وَقْتُهُ	بَعْدَ الدَّرْسِ الثّالِثِ	وَقْتُها
لا يوجَدُ	مُدَّتُه		مُدَّتُها
	العَمَلُ فيه		العَمَلُ فيها
	قَبْلَه		قَبْلَها
	بَعْدَه		بَعْدَها



9

0.8.7.0

ا قُرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ. ﴿ اللَّهِ الْمُسْلَدَةِ . ﴿ اللَّهُ اللّ



زارَتْ سُعادُ وَأُمُّها جارَتَهُما صَفاءَ بَعْدَ العَصْرِ. أَحْضَرَتْ والِدَةُ سُعادَ مَعَها طَبَقَ حَلْوى. جاءَتْ صَفيَّةُ ابْنَةُ صَفاءَ بِالقَهْوَةِ وَالشَّاي، وَجَلَسَ الْجَميعُ وَشَرِبْنَ الشَّاي وَالقَهْوَة، وأَكُلْنَ قَليلًا مِنَ الْحَلْوى. وَتَكَلَّمْنَ عَنِ البَيْتِ وَتَرْتيبِهِ، وَعَنِ اللِّباسِ وَالْقَهْوَة، وأَكُلْنَ قَليلًا مِنَ الْحَلْوى. وَتَكَلَّمْنَ عَنِ البَيْتِ وَتَرْتيبِهِ، وَعَنِ اللِّباسِ وَالْخَتيارِه، وَعَنِ الأَوْلادِ وَدِراسَتِهِمْ. وَقَبْلَ الْانْصِرافِ دَعَتْ والدَّةُ سُعادَ صَفاءَ وَابْنَتَها لِزيارَتِهِما في بَيْتِهِما.

- ٥ ماذا فَعَلَ الجَميعُ ؟
- 7 عَنْ ماذا تَكَلَّمْنَ الجَميعُ ؟
- ٧ ماذا عَمِلَ الضُّيوفُ عِنْدَ الوَداع؟
 - ٨ هَلْ تَأْكُلُ الْحَلْوِي كَثيرًا؟
- ١ مَنْ زارت سُعادُ وَابْنَتُها ؟
 - ٢ مَتى زارَتا جارَتَهُما ؟
- ٣ ماذا أُحْضَرَتْ سُعادُ مَعَها ؟
- ي مَنْ أَحْضَرَ القَهْوَةَ وَالشَّايَ؟

كُ أُكْتُبِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ.

- (الجَدْوَلَ / جَدْوَلَ / الدُّروسَ)
 - (الدِّراسَةُ / الطَّابورُ / جَدْوَلَ)
 - (طابورٌ/ العَطْلَةُ/ فُسْحَةً)
- (الفُسْحَةِ / الرِّياضِيَّاتِ / الانْصِرافِ)
 - (الإنْصِرافُ/ الصَّباحيُّ / اليَوْمُ)

- ١ هَلْ رَأَيْتَ ..الجَدْوَلَ.. الدِّراسِيَّ
- ٢ بَدَأًالصَّباحِيُّ؟
- ٣ في اليَوْمِواحِدَةً.
- ٤ لَمْ أَنْجَحْ في
- ه في الواحِدَةِ ظُهْرًا.



الجَدْوَلُ الدِراسيُّ

0.8.9.0

	0 أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ. (٥)
2	
	r
	ε
	······································

كُ أَكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ كُلِّ واحِدٍ، مُسْتَعِينًا بالحَدْوَلِ.

الانْصِراف	يَحِبُّ	عَدَدُ الدُّروسِ	الحُضورُ	الصَّفُّ
٥ /:٠٠	الدَّرْسِ الثّالِثِ	ه يوميًّا	٧:١٥ ص	الصَّف ٣
۷:۰۰	الدَّرْسِ الشّالِثِ	ه يوميًّا	۷:۱۰ ص	الصَّف ٤
۱:۱٥ م	الدَّرْسِ الرّابِعِ	٦ يوميًّا	٧:١٥ ص	الصَّف ه
۲:۳۰	الدَّرْسِ الرّابِعِ	٧ يوميًّا	٧:١٥ ص	الصَّف ٦

يَحْضُرُ طُلّابُ الصَّفَ القالِثِ إلى المَدْرَسَةِ السّاعَة السّابِعَة وَالرُّبُعِ، وَيَدْرُسُون خَمْسَةَ الطَّف ٣ دُروسِ في اليَوْمِ، وَفُسْحَتُهُمُ اليَوْمِيَّةُ بَعْدَ التَّرْسِ القالِثِ. وَالْانْصِرافُ السّاعَة الواحِدَة. دُروسِ في اليَوْمِ، وَفُسْحَتُهُمُ اليَوْمِيَّةُ بَعْدَ التَّرْسِ القالِثِ. وَالْانْصِرافُ السّاعَة الواحِدَة. الصَّف ٤ الصَّف ٤ الصَّف ٤ الصَّف ٥ الصَّف ٥ الصَّف ٥ الصَّف ٥ الصَّف ٦ الصَّف ٦ الصَّف ٦ الصَّف ٦ الصَّف ٦ الصَّف ٦ الصَّف ٢ المَدْرِسُةِ السَّعْةُ المَدْرِسُةِ السَّعْةُ المَدْرُسُةِ السَّعْةُ المَدْرُسُةُ المُدْرُسُةُ المَدْرُسُةُ المُدْرُسُةُ المَدْرُسُةُ المُنْرُسُةُ المَدْرُسُةُ المُنْرُسُةُ المَدْرُسُةُ المَدْرُسُةُ المُعْمُولُ المَدْرُسُةُ المُنْ المَدْرُسُةُ المُعْرَالُ المَالِقُ المَدْرُسُةُ المُعْرَسُةُ المُسْتُمُ المُعْرَالُولُ المُعْرَسُةُ المَدْرُسُةُ المُسْتُولُ المَالِقُ المُعْرَسُةُ المُعْرَسُةُ المَالِمُ المُعْرَسُةُ المُعْرَسُةُ المُعْرَسُولُ المُعْرَالُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ





المُتَّكَدِّنَ الرّسمي

٥-عدد الحصص يوم الأربعاء هو:	١- الحصة الأولى يوم الاثنين هي :
٦- الانصراف كل يوم في الساعة:	٢-آخر حصة يوم الخميس هي :
٧- الطابور الصباحي يبدأ كل يوم قبل الحصة	٣-الحصة الثالثة كل يوم تبدأ الساعة :
الأولى بـ:	٤- عدد حصص الرياضيات في الأسبوع هو:

الجذول اليراسي

الخامسة	الرابعة	ෂ්ඨාර්ා(ለ:٤٥-٨:٣٠	الثانية	الأولى	الحصة
11:••-1•:10	10:10-9:50	۹:۳۰-۸:٤٥		۸:۳۰-۷:٤٥	٧:٤٥-٧:••	اليوم
تاريخ	علوم	قرآن	فُسْحَة	رياضيات	قراءة	الأحد
علوم	لغة عربية	رياضة	فُسْحَة	رسم	رياضيات	الإثنين
رسم	رياضيات	قراءة	فُسْحَة	قرآن	رياضة	الثلاث
علوم	تاريخ	رياضيات	فُسْحَة	رسم	فقه	الأربعاء
رياضة	رسم	رياضيات	فُسْحَة	لغة عربية	قرآن	الخميس

 V الطَّابورُ الصَباحِيِّ الساعة السادسة والنصف (٦:٣٠). $_{V}$ الانصراف الساعة الحادية عشر (١١:٠٠).





العَمَلُ في المَزْرَعَةِ

ظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 🌀

صَالِح: ماذا عَمِلْتَ في الصَّيْفِ يا مُحَمَّد؟

مُحَمَّد: ساعَدْتُ والدِي في المَزْرَعَةِ.

صَالِح: الهَواءُ في المَزْرَعَةِ نَقِيّ.

مُحَمَّد: سَقَيْتُ المَزْرَعَةَ مَعَهُ.

صَالِح: وماذا أَيضًا؟

مُحَمَّد: وقَطَفْتُ مَعَهُ.

صَالِح: وَماذا قَطَفْتَ ؟

مُحَمّد: قَطَفْتُ التَّمارَ.

صَالِح: وَماذا أَيْضًا ؟

مُحَمَّد: وَأَصْلَحْنا المَزْرَعَة .

صَالِح: لَيْتَنى مَعَكَ؛ لِأُساعِدَكَ.

مُحَمَّد: العَمَلُ في المَزْرَعَةِ مُمْتِعُ.

صَالِح: أَ حَقًّا؟

مُحَمَّد: نَعَمْ ، نَبْذُرُ وَنَسْقى، ثُمَّ نَقْطِفُ الثِّمارَ.













































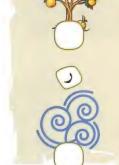




















	مُتعب
9	9 % 0 -
1	يبدر

















مُمْتِعُ	ثِمار	يَقْطِفُ	يَسْقِ ي	مَزْرَعَة	يُسَاعِدُ
نَقِــيُّ	هُواء	يُصْلِحُ	يَبْذُرُ	مُتْعِب	لَيْتَ









مَاتِ جُـمَلًا كَما في المِثالِ (---

و لَيْتَنِي مَعَكَ؛ لِأُساعَدَكَ.

(أَسْمَعَ - أُشاهِدَ - أرى - أَعْطِيَ أُجِيبَ - أَسْتَقْبِلَ)

هاتِ جُـمَلًا كَما في المِثالِ

و قَطَفْتُ مَعَهُ.

(لَعِبَ - دَرَسَ - بَذَرَ - اِسْتَقْبَلَ - بَذَرَ - سَقى - دَرَس - ذَبَحَ - نَظَّفَ - رَتَّبَ - أَحْضَرَ - رَكِبَ - سافَرَ - فَتَحَ - نَزَلَ - مَشى)

٣ هاتِ جُـمَلًا كَما في المِثالِ ---

العَمَلُ في المَزْرَعَةِ مُتْعِبُ وَجَميلً.

(المَدْرَسَةِ - جَميلُ - قَصيلُ) (الفَصْلِ - رائِعُ - جَميلُ) (الحَديقَةِ - مُتْعِبُ - طَويلُ) (المَدْرَسَةِ - جَميلُ) ... (الشِّتاءِ - قَليلُ - مُتْعِبُ) (الصَّيْفِ - كَثيرُ - طَويلُ) (المَزْرَعَةِ - رائِعُ - قَصيرُ) ...

٥ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

و وماذا أيْضًا؟

وأَصْلَحنا الـمَزْرَعَة.

(صَلّى الطُّهْرَ) (قَرَأُ الكِتابَ) (شَرِبَ الدَّواء) (أكلَ الوَجْبَةَ) (كَتَبَ الدَّرْسَ) (سَمِعَ القُرْآنَ)

كِي تَبادَلِ السُّؤالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

ماذا عَمِلْتَ في الصَّيْفِ؟.

المَوْرَعَةِ. والِدِي في المَوْرَعَةِ.

(البَيْتِ - أُمِّي - العَمَلِ)

(المَدْرَسَةِ - أُسْتاذ- الفَصل)

(الشِّتاءِ - جَدَّتِي - القِراءَةِ)

(العُطْلَةِ - صَديقي - المَزْرَعَةِ)

(الرِّحْلَةِ - والِديُّ - العَمَل)

(المَزْرَعَةِ - أبي - الثِمار)

O & T O

٧ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالـجَوابَ مَعَ زَميلِكَ. (٧

النَّعَمْ، نَبْذُرُ وَنَسْقي، ثُمَّ نَقْطِفُ الثَّمارَ.

أَحَقًا؟

(نَأْكُلُ - نَشْرَبُ / نَسْمَعُ الأَذَانَ) (نَقْرَأُ - نَكْتُبُ / نُرْسِلُ الرَّسائِلَ)

(نَتَوَضَّأُ - نُصَلِّي / نَقْرَا القُرْآنَ)

(نَدْرُسُ - نَلْعَبُ / نَقْطِفُ النَّتيجَةَ)

(نَلْبَسُ - نَخْرُجُ / نُصَلَّى العيدَ)

(نَصومُ - نُصَلِّي / نُخْرِجُ الزَّكاةَ) ...

كَ تَبادَلِ السُّؤالَ وَالحَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

ماذا عَمِلْتَ؟

و سَقَيْتُ المَزْرَعَةَ مَعَهُ.

(فَعَلْتَ - أَكَلْتُ الوَجْبَةَ)

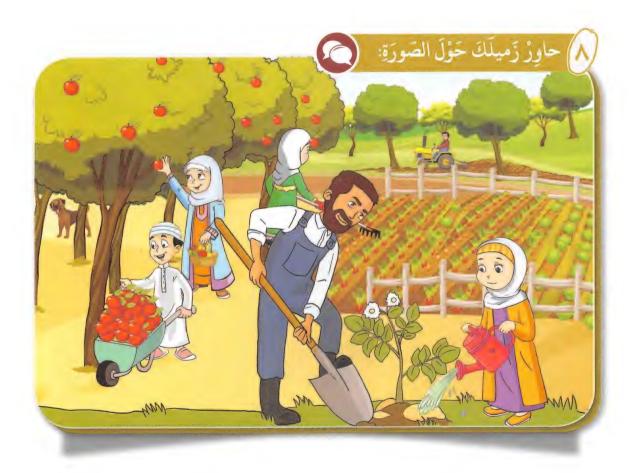
(عَمِلْتَ - صَلَّيتُ العِشاءِ)

(فَعَلْتَ - حَفِظْتُ القُرْآن)

(شَربْتَ - شَربْتُ الشّايَ)

(دَرَسْتَ - كَتَبْتُ الدَّرْسَ)

(دَرَسْتَ - قَرَأْتُ الكِتابَ)





اسْتَمِعْ، وَضَعِ الرَّقْمَ الصَّحيحَ.























17730

٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ مِمّا سَمِعْتَ . (اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

The state of the s	
٢ . ف	الى أَيْنَ يَذْهَبُ جابِرٌ فِي عُطْلَةِ الصَّ
Ć.	۽ ڪي بيس يس جنوب جو پو
، هُناكَ ؟	٢ لِماذا يَذْهَبُ جابِرٌ في عُطْلَةِ الصَّيْفِ
	1
	ر المَوْرَعَةِ ؟
	9 °9 11 · 311
<u> </u>	٤ هَلِ العَمَلُ في المَزْرَعَةِ مُتْعِبُ ؟
	و هَلِ العَمَلُ في المَزْرَعَةِ جَميلٌ ؟
,	ا مَنْ يَذْهَبُ مَعَ جابِرٍ ؟
	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	٤
	٧ ما اسمُ أخي جابِرٍ؟
	٨ ماذا يُحِبُّ أخو جابِرٍ ؟
	<u></u>
	٩ هَلْ يُوجَدُ فِي الْمَزْرَعَةِ عَصافيرُ؟
	and the second of the second





٨ العَمَلُ في المَزَّرَعَةِ

0.8.7.7.1

ا كُتُبِ الكَلِمَةَ الـمُناسِبَةَ.

ثِمارَها - عِشْرِينَ - عامِلُ - يَسْقيها - مَزْرَعَتَهُ - يَزْرَعُ

تَبْعُدُ مَزْرَعَةُ والِدِ حارِثٍ عَنِ الْقَرْيَةِ ..عِشْرِينَ... كيلو، فيها والِدُ حارِثٍ البَصَلَ وَالطَّماطِمَ. يَذْهَبُ إِلَيْها كُلَّ يَوْمٍ، وَ بِالماءِ، وَيُنظِّفُها، وَيُصْلِحُها، وَيَصْلِحُها، وَيَطْفُ يُحِبُ والِدُ حارثٍ كَثيرًا. وَيُساعِدُهُ في المَرْرَعَةِ واحِدُ.

م اِقْرَالْقِطْعَة، وَامْلاَ الْحَدُولَ.

والِدُ صالِحٍ لَهُ مَزْرَعَةً اِسْمُها الطّالِعَةُ، وَهِي كَبيرَةً وَجَميلَةً، يَزرَعُ فيها البُرتُقالَ وَاللّيمُونَ، وَيَسْقيها دائِمًا، وَيَقْطِفُ ثِمارَها في الصَّيْفِ وَالشّتاءِ. تَبْعُدُ عَنْ بَيْتِهِ عِشرونَ كِيلو. وَيُساعِدُهُ في العَمَلِ أَرْبَعَةً.

وَمَزْرَعَةُ وَالِدِ مُرادٍ صَغيرَةً، وَاسْمُها سَلامٌ، يَزْرَعُ فيها العِنَبَ وَالـمَوْزَ وَالبَطاطِسَ، وَيَقْطِفُ ثِمارَها كُلَّ السَّنَةِ. وَهُوَ يَسْكُنُ في مَزْرَعَتِهِ، وَيُساعِدُهُ فيها أَبْناؤُهُ الثَّلاثَةُ.

مَزرعَةُ سَلامٌ		ةُ الطّالِعَةُ	مَزرعَ
86086000000000000000000000	مَزْرَعَةُ مَنْ ؟	والِدُ صالِحِ	مَزْرَعَةُ مَنْ ؟
Y	كَبيرةً	·····j	كَبيرةً
000000000000000000000000000000000000000	يَزْرَعُ	***************************************	يَزْرَعُ
***************	يَقْطِفُ	······j	يَقْطِفُ
000000000000000000000000000000000000000	تَبْعُدُ عَنْهُ	***************************************	تَبْعُدُ عَنْهُ
***************************************	يُساعِدُهُ	***************************************	يُساعِدُهُ

قْرَّأُ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسئِلَةِ. ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ



يُريدُ والدُ حَسّانَ بَيْعَ مَزْرَعَتِهِ، طَلَبَ مِنْ ابنهِ حَسّانَ أَنْ يَضَعَها في الشَّبَكَةِ، وَيَكْتُبَ: فيها المَوزُ وَالعِنَبُ، وَهِيَ قَريبَةٌ مِنَ القَريَةِ، يَسْقيها المَطَرُ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ في السَّنَةِ، وَفي الصَّيْفِ يَشْتَرى لَها الماءَ.

وَطَلَبَ مِنْ حَسّانَ أَنْ يَضَعَ رَقْمَ هاتِفِهِ الخَلَويِّ؛ لِيَستَقْبِلَ الطَّلَباتِ في بَرامِجِ التَّواصل الاجْتِماعي فَقَطْ.

- ١ ماذا يَريدُ والدُ حَسّان ؟
- ماذا يَزْرَعُ في المَزْرَعَةِ ؟
 أيّ رَقْمِ هاتِفٍ وَضَعَ حَسّانُ ؟
 - ا أَيْنَ المَزْرَعَةُ ؟
- كَيْفَ يَسْقى والِدُ صالِحِ المَزْرَعَةَ ؟
 - ماذا طَلَبَ الوالِدُ مِنْ حَسّان ؟ ٦ كَيْفَ يَسْقيها في الصَّيْفِ ؟
 - ٨ ما رَأَيُكَ في الشِّراءِ مِنَ الشَّبَكَةِ؟

كُ أَكْتُب الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ. كُلُ

- ساعَدْتُ.. والدي في المَزْرَعَةِ.
 - م سَقَيتُ مُعَهُ.
- ٣ العَمَلُ في المَزْرَعَةِ وَجَميلُ.
 - أُساعِدُكَ في المَزْرَعَةِ.
 - ه قَطَفْتُ

- (مَزْرَعَةُ/ ساعَدْتُ / زَرَعْتُ)
- (المَزْرَعَة / الماءَ / الصَّباحَ)
 - (قَطَفَ / سَقِي / مُتْعِبُ
 - (أَيْنَ/ لَيتَني/الصَّيْفَ)
 - (الشِّمارَ / الماءَ / يَسْقى)

	1
-11- 103 1 0323	
ا اکتب ما بملہ علیات ا	9/

 1
ح
,
 ٣
•
٤
 0
٦



الحيواناتِ	يَسْقيها	يَزْرَعُ	كَبيرَة / صَغيرَة	الاسم
بَقَرة	شَهْرينِ	بُرْتُقال - عِنَبَ	كَبيـرَةٌ	مَزْرَعَةُ سَلْمانَ
لا يوجَدُ	لا يَسْقيها	بَصَل-بَطاطِس	صَغيرَةً	مَزْرَعَةُ عُثْمانَ
جَـمَل	سِتَّةَ أَشْهِرٍ	تَمْر	كَبيرَةٌ جِدًا	مَزْرَعَةُ مَرْوانَ
دجاج وَحَمام	كُلَّ السَّنَةِ	مَوز	صَغيرةً	مَزْرَعَةُ عِمْرانَ

مَزْرَعَةُ سَلْمانَ كَبِيرَةٌ، وَيَزْرَعُ فيها البُرْتُقالَ وَالعِنَب، وَيَسْقيها في السَّنَةِ شَهْرين فَقَطْ، وَوَضَعَ فيها بَقَرَةً.

مَزْرَعَةُ عُثْمانَ مَزْرَعَةُ مَرْوانَ مَزْرَعَةُ عِمْرانَ

مَزْرَعَةُ سَلْمانَ





مِيْ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيْنَ

- يقسم المعلم الفصل اثنين اثنين.
- ويختار كل واحد له رمزًا يلعب به.
- يرمي الطالب الأول العملة المعدنية ، ويتقدم إلى (٢) إذا كانت صورة أو يبقى في (١)إذا كانت ظهرًا.
 - على الطالب أن يجيب عن السؤال في المربع ليبقى فيه وإلا رجع إلى مربعه السابق.
 - الفائز الذي يصل للنهاية أوْلا.





هل تَذَنرون؟

مُراجَعَةُ الوَحَداتِ (٥-٨)

(١) اسْتَمِعْ، وَضَعْ (٧). (١

ب أُ حَقًا أُ حَقًّا (في العاشِرِ مِنْ ذي الحِجَّةِ. أ في العاشِر مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ. (أُدَّرِّسُ خَـمْسَ ساعاتٍ أَدْرُسُ خَمْسَ ساعاتٍ إلى أُريدُ أَنْ أَنْ جَحَ. (أ) لا أُريدُ أَنْ أَنْ جَحَ. (وفقك الله. أ وفقك الله. البسى الملابس للعيد. (أ) البسي ملابس العيد. (الأضحية. أ نذبح الأضحية. (ومتى الانصراف؟ أ متى الانصراف؟

الستنيع وأشِرْ إلى الصورَةِ ، ثُمَّ أَكْتُبِ الكَلِمَة تَحْتَ الصورة .















وَمَتِي الإِنْصِرافُ ؟

وَمَتى عِيدُ الأَضْحى؟

وَمَتى الطَّابورُ الصَّباحِيُّ ؟

· الحِذاءُ بِسَبْعِينَ ، وَالحَقِيبَةُ بِثَلاثِينَ.

الحِذاءُ غال، والحقيبةُ رَخيصَةُ.

٩ الله عاد الله عنه المؤرَّعة المؤرِّرة المؤرِّرة

المفردات

المُفردة	الوحدة	المُفردة	lly-cui	المُفردة	الوحدة	المفردة	My-cus
دُروس	٧	الأَضْحي	٥	بِڪَمْ	٣	أُسْرَة	١
رَجُل	٧	أُضْحِيَة	٥	تَصْميم	٣	رَأْيُ	١
رِياضِيَّات	٧	حَقًّا	٥	خَطُ	٣	رَتَّبَ / يُرَتَّبُ	١
طابورُ صَباحِيّ	٧	ذَبَحَ / يَذْبَحُ	٥	دائِرَة	٣	كوى / يَكُوي	١
فُسْحَة	٧	زِّكَاةُ الفِطْر	٥	مُثَلَّث	٣	مُشْتَرَيات	١
مَاضِي	٧	صامَ / يَصومُ	٥	مُرَبَّع	٣	مُوافِقون	١
أَصْلَحَ / يُصْلِحُ	٨	صِيام	٥	مُسْتَطيل	٣	نُزْهَة	١
بَذَرَ / يَبْذُرُ	٨	عِيدُ	٥	مُصَمَّم	٣	نَظِّفَ / يُنَظِّفُ	١
ثيمار	٨	عيدان	٥	نُقْطة	٣	أُعَدَّ / يُعِدُّ	٢
ساعَدَ / يُسَاعِدُ	٨	فَرْق	٥	أ (استفهامية)	٤	بـَحْر	۲
سَقَى / يَسْقِي	٨	الفيظر	0	أبشر	٤	ڔۘٙڒۜؾؖ	٢
قَطَفَ / يَقْطِفُ	٨	لا يَجوزُ	0	لاً	٤	تَسْجيل	۲
لَيْتَ	٨	ٳڂ۠ؾؚؠٳڔ	٦	خَلَوِيّ	٤	خَريطَة	۲
مُثْعِب	٨	اخْتِبارات	٦	رَدَّ / يَرُدُّ	٤	خِلالَ	۲
مَزْرَعَة	٨	أَهْمَلَ / يُهْمِلُ	٦	رَقْم	٤	دينار	۲
مُمْتِع	٨	بَذَلَ / يَبْذُلُ	٦	ضَغْط	٤	رِحْلَة	٢
نقيّ	٨	تَعِبَ / يَتْعَبُ	٦	طبیب	٤	رُسوم	٢
هَواء	٨	جُهْد	٦	فَحَصَ/ يَفْحَصُ	٤	شاطِئ	٢
		دَعا / يَدْعو	٦	قاسَ / يقيسُ	٤	مُدَّة	۲
		رَسَبَ / يَرْسُبُ	٦	قَلْب	٤	نَهَرُ	۲
		لَوْ سَمَحْتَ	٦	مَشْغول	٤	هُما (مثنی ناء)	۲
		نَجَحَ / يَنْجَحُ	٦	مُشْكِلَة	٤	غائب) وَجْبَة	۲
		وَقَّقَكَ الله	٦	هاتِف	٤	ر وُجِدَ / يوجَدُ	,
		أَفْضَل	٧	هاتِف ثابِت	٤	اتصل/ يَتَّصِل	Ψ
		اِنْصِراف	٧	أخرج/يُخْرِجُ	٥	أَفْكار	Ψ
		الـجَدْوَلُ الدِراسِيّ	٧	الإسْلام	٥	ألْف	٣

				7	コ	っ
	النص المسموع			<u>z</u> .	الدرسي	lecto
٤- رَأْي ٨- يُنَظِّفُ	٣- موافِقون ٧- أُسْرَة	۲- مُشْتَرَيات ۲- يَكُوي	١- يُرَتَّبُ ٥- نُزْهَة	٣		
٤-يَـــُوي ٨-أُسْرَة	٣-نُزْهَة ٧-رَأْي	٢-مُشْتَرَيات ٦-يُنَطِّفُ	۱-موافِقون ٥-يُرَتَّبُ	٤	۲	
٤-يَكْوي ٨-أُسْرَة	0	٢-مُشْتَريات ٦-يُنَطِّفُ	۱-موافِقون ٥-يُرَتَّبُ	٥		
	٣-يُرَتِّبُ	٢- يَكُوي	١- موافِقون	٧		
	ُحُ لِلنُّوْهَةِ.	ي المَلابِسَ اليَوْمَ؟ لابَيْتَ اليَوْمَ؟ لاكُتُبَ اليَوْمَ؟ لُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟ نَخْرُ	 ٥٠ مَنْ يُنَظِّفُ ٣ مَنْ يُرَتِّبُ 	١		X
	المَغْرِبِ؟	نونَ عَلى هَذا. مْ أَن نَكْتُبُ الواجِ نِرُ المُشْتَرَياتِ قَبْلَ يُفَضِّلْنَ عُطْلَةَ الأُهُ	٢- ما رأيُكُ ٣- مَنْ يُـحْطِ	٢	٤	
، البِنْتُ تُنَطِّفُ البَيْتَ، والأُمُّ رَياتِ، وَالابْنُ يُرَتِّبُ البَيْتَ. هَبونَ إلى حَديقَةٍ قَريبَةٍ مِنَ	رُّبُ يُحْضِرُ الـمُشْآَ يُهَةِ بَعْدَ العَمَلِ، يَذْ	بِسَ وَتَكُويهَا، وَال	تَغْسِلُ الـمَلا كُلُّهُمْ يُحِبّوزَ	٣		

النص المسموع ١- خِلالَ ٢- يوجَدُ ٣- رحْلَة ٤- يُعِدُ ٥- بَحْر ٦- نَهَر ٧- دينار ٨- خَريطَة ٩- بَرِّيَّة ١٠- تَسْجيل ١١- رُسوم ١٢- مُدّة ١-يُعِدُّ ٢-رِحْلَة ٣-بَرِّيَّة ٤-خِلالَ ٥-رُسوم ٦-دينار ٧-يوجَدُ ٨-وَجْبَة ٩-شَّاطِئ ١٠-خَريطَة ١-يُعِدُّ ٢-رِحْلَة ٣-بَرِّيَّة ٤-تَسْجيل ٥-خِلالَ ٦-رُسوم ٧-دينار ٨-مُدّة ٩-يوجَدُ ١٠-وَجْبَة ١١-بَحْر ١٢-خَريطَة ١٣- نَهَر ١٤- شاطئ ۲- تسجیل ۳- خلال ١- كُمْ مُدَّةُ الحَفْلِ غَداً ؟ ٢- لا تَقْرَأْ خِلالَ الشُّرْب. ٣ - أنا ذاهِبَةٌ لِتَسْجيل ابْنَتِي فِي الْمَدْرَسَةِ. ٤- يَجِبُ أَنْ تُعِدّي الطَّعام يا سَميرَةُ. ٥- هَلْ دَفَعْتَ رُسومَ الدِّراسَةِ يا خالى ؟ ٦- هَلْ يوجَدُ مَعَكُمْ كِتابٌ جَديدٌ ؟ ١ - هَلْ تُريدونَ أَنْ نَذْهَبَ فِي رَحْلَةٍ ؟ نَعَمْ يا عَمّى. ٢- أَنَا أُحِبُّ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى البَحْرِ. ٤ ٣- أَنَا أُحِبُّ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى البَرِّ. ٤ - كَمْ ديناراً تُريدونَ اليَوْمَ؟ ٥- كُمْ وَجْبَةً تُريدونَ اليَوْمَ ؟ ٦- أَحْضِر الْخَريطَةَ يَا عَلَى مِنْ فَضْلِكَ.

سَتُعِدُ المَدْرَسَةُ هَذا العامَ رِحْلَتَيْنِ؛ رِحْلَةً بَرِّيَّةً، وَرِحْلَةً إلى البَحْرِ، وَسَيَبْدَأُ التَّسْجِيلُ بَعْدَ غَدٍ، وَرُسُومُ التَّسْجِيلِ لِلرِحْلَةِ البَرِّيَّةِ عَشَرَةُ رِيالاتِ، وَمُدَّةُ الرِّحْلَةِ يَوْمُ واحِدً. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غَشاءٍ. وَرُسُومُ التَّسْجِيلِ لِرِحْلَةِ البَحْرِ ثَلاثَةَ عَشَرَ رِيالاً، وَمُدَّةُ الرِّحْلَةِ يَوْمُ واحِدُ. وَيوجَدُ وَجْبَةُ غَداءٍ فَقَطْ.



النص المسموع	التدريب	الدرس	lycus
 ١- مُربَّع ٢- يَتَّصِل ٣- دائِرَة ٤- مُثَلَّث ٥- خَطِّ ٦- بِكَمْ ٧- أَفْكار ٨- مُصَمَّم ٩- مُسْتَطيل ١٠- نُقْطَة ١١- تصميم ١٢- ألف 			
۱-مُثَلَّث ٢-دائِرَة ٣-أَفْكار ٤-مُصَمَّم ٥-مُرَبَّع ٢-مُسْتَطيل ٧-خَطّ ٨-نُقْطَة ٩-يَتَّصِلُ ١٠-تَصْميم ١٠-مُثَلَّث ٢-دائِرَة ٣-أَفْكار ٤-مُصَمَّم ١٠-مُثَلَّث ٢-دائِرَة ٣-أَفْكار ٤-مُصَمَّم		٢	
٥-مُرَبَّع ٦-مُسْتَطيل ٧-خَطِّ ٨-نُقْطَة ٩-مُسْتَطيل ١٠- خَطْ ٨-نُقْطَة ٩-مِنْتَعِيلُ ١٠- تَصْميم ١١- أَلف ١٢- بِكَم ١٠- نُقْطَة ٢- مُصَمَّم ٣- شُكْرًا ١٠- نُقْطَة ٢- مُصَمَّم ٣- شُكْرًا			
ا- أَرْسُمْ فِي دَفْتَرِكَ نُقْطَةً. ا- أَرْسُمْ فِي دَفْتَرِكَ مُسْتَطيلاً. ا- أَرْسُمْ فِي دَفْتَرِكَ مُرَبَّعاً. الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله الله الله الله الله الله الل	``		*
 ايْنَ كُنْتَ ؟ كُنْتُ أَتَّصِلُ بِزَميلي. مَنْ فَعَلَ هَذا ؟ المُصَمِّمُ فَعَلَ هَذا. هذه أَفْكارٌ جَيِّدَةٌ يا مِصْعَبُ. بِكَمْ تَصْميمُ المَدْرَسَةِ ؟ بِمِئَةِ رِيالٍ. 	7	٤	
أَعَدَّ المُصَمِّمُ فاروقُ أَفْكاراً جَديدَةً لِبَيْتِ إسْماعيلَ. نافِذَةُ المَطْبَخِ مُثَلَّثَةُ، وَنافِذَةُ غُرْفَةِ الجُلوسِ مُربَّعَةٌ ، والبابُ مُسْتَطيلُ. هَذا البَيْتُ صارَ جَميلاً، وأَعْجَبَ أَبْناءَ إِسْماعيلَ ، فقالوا لِوالدِهِمْ: شُكْراً ، وَقالوا لِلْمُصَمِّمِ : شُكْراً.	٥		



النص المسموع	التدريب	الدرس	الوحدة
۱- الهاتِفُ القَّابِت ٢- مُشْكِلَة ٣- يَرُدُّ ٤- أَبْشِر ٥- خَلَوِيّ ٦- هاتِف ٧-رَقَم ٨- قَلْب ٩- ضَغْط ١٠- مَشْغُولُ ١١- يَفْحَصُ ١٢- يَقيسُ ١٣- طبيب ١٤- حالاً	٣		
١-يَقيس ٢- رَقْم ٣- يَفْحَصُ ٤-الهاتِفُ القَابِت ٥-يَرُدُّ ٢-خَلَوِيّ ٧-مُشْكِلَة ٨- ضَغْط ٩- قَلْب ١٠- حالاً	٤	٢	
١-رَقَم ٢- قَلْب ٣- ضَغْط ٤- الهاتِفُ القّابِت ٥- مُشْكِلَة ٦- يَرُدُّ ٧-مَشْغولُ ٨- يَفْحَصُ ٩- يَقيسُ ١٠- أَبْشِر ١١- خَلَوِيّ ١٢- هاتِف ١٣- طَبيب ١٤-حالاً	o		
١- مِنْ فَضْلِكَ ٢- مُشْكِلَة ٣- الهاتِفُ الثّابِت	٧		
 الفاتف القابِتُ؟ الهاتف القابِتُ هُناكَ. اتَّصِلْ بِعَمِّكَ يا سُلَيْمانُ. حاضِرٌ يا أبي. عَمِّي يَرُدُّ فَكُلِّمْهُ يا أبي. أيْنَ الهاتِفُ الحَلَوِيُّ؟ الهاتِفُ الحَلَوِيُّ هُناكَ. عَمَّتي لا تَرُدُّ يا أبي. ما رَقْمُ جَدّي يا مَرْيَمُ؟ 	,		£
 ١- هَلْ تَعْرِفُ رَقْمَ الْمَدْرَسَةِ ؟ ٣- اتَّصِلْ يا سَعيدُ بِزَميلِكَ خالِد. ٥- اتَّصِلْ بِأُخْتِكَ مَرْيَم. ٣- مَرْيَمُ تَرُدُّ عَلَى الْهَاتِف. ٧- ما هَذا مِنْ فَصْلِكَ ؟ 	٢	٤	
اِتَّصَلَ عِمْرانُ بِعَدْنانَ عَلَى الْهَاتِفِ القَّابِتِ؛ لِأَنَّه يَعْرِفُ الرَّقْمَ، عَدْنانُ لا يَرُدُّ، فاتَّصَلَ بِهِ عَلَى الْهَاتِفِ السَّيْتِ فَلَمْ يَجِدْهُ، بَحَثَ عَنْهُ فِي البَيْتِ فَلَمْ يَجِدْهُ، بَحَثَ عَنْهُ فِي الْبَيْتِ فَلَمْ يَجِدْهُ. اِتَّصَلَ عَدْنانُ بِعِمْرانَ، وَقالَ لَهُ: أنا عِنْدَ جَدّي فِي القَرْيَةِ؛ وَنْهُ وَسَاعُودُ بَعْدَ ثَلاثَةِ أَيّامٍ.	٣		
 ١- أَعَلَى الْهَاتِفِ القّابِتِ؟ ٢- أَعَدَّتْ رِحْلَةً بَرِّيَّةً. ٣- أَفْكَاراً جَمِيلَةً. ٥- ماذا أَعَدَّتِ الـمَدْرَسَةُ هَذا العام؟ ٢- هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَبْدَأً كُلُّنَا غَداً؟ ٧- وَما هَذا الْخَطَأُ؟ وَما هَذِهِ النُّقْطَةُ؟ ٨- مُثَلَّثُ كَبِيرٌ، وفي الْمُثَلَّثِ دائِرَةً. ٩- هُوَ أُوَّلُ يَوْمٍ في الدِّراسَةِ. ١٠- يُدْاكِرُ ٢- يَفْهَمُ ٣- يَحْفَظُ ٤- يَحْضُرُ ٥- يَسْأَلُ 	,	ا الله الله	مس مديران م
١- يُعِدُّ ٢- يُرَتِّبُ ٣- يَكُوي ٤- يُنَظِّفُ ٥- يَتَّصِلُ ٦- يَرُدُّ ٧- يوجَدُ	٣	٥	2
١- مُسْتَطيل ٢- نُقْطَة ٣- دائِرَة ٤- خَطّ ٥- مُرَبَّع ٦- مُثَلَّث	٤		
١- خَلَوِيّ ٢- الهاتِفُ الثّابِت ٣- رَقْم ٤- خِلالَ ٥- رِحْلَة ٦- وَجْبَة ٧- خَريطَة ٨- مُصَمِّم	٥		

النص المسموع	التدريب	الدرسي	الوحدة
۱- فَرْق ٢- أُضْحية ٣- عيدُ الفِطْر ٤- الإسْلام ٥- عيد ٢- عيدان ٧- يُخْرِجُ ٨- يَذْبَحُ ٩- حَقًّا	٣		
۱-عید ۲- عیدُ الفِطْر ۳-لایجوزُ ٤-عِیدُ الأَضْحی ٥-یَصومُ ٦-یُخْرِجُ ۷- زَگَاةُ الفِطْر ٨- صِیام ٩- یَذْبَحُ ١٠- عیدان ١١-الإسْلام	٤		
۱-أضحية ۲- يُخرج ۳- عيدُ الفِطْر ٤- عيدان ٥- يَذْبَحُ ٦- عِيد ۷ - فرق ۸- يُخْرِجُ ٩- أُضْحية ١٠ -بَيْنَ ١١- عيد الأُضحى ١٢- صِيام ١٣- لا يجوز ١٤- يَصومُ	٥	٢	
١-عيد ٢-عيدُ الفِطْرِ ٣-حَقَّ ٤-عِيدُ الأَضْحَى ٥-فَرْق ٦-يُخْرِجُ ٧-زَگَاةُ الفِطْرِ ٨-أُضْحية ٩-يَذْبَحُ ١٠-عيدان ١١-الإسْلام ١٢- يصوم	٦		
 ١ - في الإسْلام عيدانِ. ٣ - أَيْنَ الأُضْحِيَةُ يا أَوْلادي؟ ٣ - أَيْنَ زَكَاةُ الفِطْرِ؟ ٤ - مَنْ يَذْبَحُ هَذِهِ الشَّاةَ ؟ ٥ - هَلْ أَخْرَجْتُمْ العُصْفورَ مِنَ الغُرْفَةِ ؟ ٣ - هَلْ نَصومُ يَوْمَ العيدِ ؟ 	١		
 ا- ديننا دين الإسلام. أيُّ عيدٍ هَذا ؟ أيُّ عيدٍ هَذا ؟ هذا عيد الأضحى. أيْنَ القَّلَمُ ؟ أيْنَ القَّلَمُ ؟ آيْنَ القَلَمُ ؟ آيْنَ الكِتابِ وَالحَقيبَةِ . آيْنَ الكِتابَيْنِ ؟ 		٤	•
في الإسْلام عيدانِ فَقَطْ؛ عيدُ الفِطْرِ، وَعيدُ الأَضْحى. عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ رَمَضانَ. في عيدِ الفِطْرِ نُحسْرِجُ زَكَاةَ الفِطْرِ قَبْلَ صَلاةِ العيدِ. عِيدُ الأَضْحى في اليَوْمِ العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ، وَهُوَ عيدُ الأُضْحِيَةِ، نَذْبَحُ فيهِ الأُضْحِيَةَ بَعدَ صَلاةِ العَيدِ، وَفي العيدَيْنِ نَلْبَسُ مَلابِسَ جَديدَةً، ونَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ. وَهُناكَ عُطْلَةً في العيدَيْنِ .	٣		
 ١- نَذْبَحُ الأُضْحِيةَ في عيدِ الأَضْحى. ٦- عيدُ الفِطْرِ في الأوَّلِ مِنْ شَوّالَ . ٣- نَلْبَسُ الثَّوْبَ الْجَديدَةَ في العِيدِ. ٤- عيدُ الأَضْحي في العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ . ٥- في المَلْعَبِ كُرَتانِ فَقَطْ . ٣- قَبْلَ صَلاةِ عيدِ الفِطْرِ نَأْكُلُ بَعْضَ التَّمْرَ . 	٥	٥	

النص المسموع	التدريب	一年のか	الوحدة
 ١- يَنْجَحُ ٢- يَتْعَبُ ٣- يَدْرُسُ ٤- يَدْعو ٥- يَرْسُبُ ٢- جُهْد ٧- يُهْمِلُ ٨- يَبْذُلُ ٩- لَوْ سَمَحْتَ 	٣		
۱-وفقك الله ٢-يَدْرُسُ ٣-جُهْد ٤-اخْتِبارات ٥- لَوْ سَمَحْتَ ٦-يَرْسُبُ ٧- يَنْجَحُ ٨- يَبْذُلُ ٩- يُهْمِلُ ١٠- يَتْعَبُ ١١-يَدْعو	٤		
۱-اختبارات ۲-اختبار ۳-یدرس ۶-یبذل ٥-یرسب ٦-یَتْعَبُ ۷-ینجح ۸-یهمل ۹-لَوْسَمَحْتَ ۱۰-جهد ۱۱-یدعو	٥	'	
۱-اختبارات ۲-اختبار ۳- یدرس ٤- یبذل ٥-یرسب ٦-ینجح ۷-یهمل ۸-یتعب ۹-یدعو ۱۰- جهد ۱۱- لوسمحت	٦		
 ١- نَجَحَ الطُّلابُ كُلُّهُمْ. ١- أَنْتَ تُهْمِلُ دُروسَكَ. ٣- رَسَبَ ثَلاثَةُ طُلَّابٍ. ٤- أَحْمَدُ يَتْعَبُ مِنَ الْجَرْيِ. ٥- مَنْ يَبْذُلْ خَيْراً يَكُنْ جَيِّداً 	,		
 ا غَداً تَبْدَأُ الاخْتِباراتُ . ا عْمَلُ تِسْعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ . بَذَلَتِ الطّالِباتُ جُهْدا مُباركاً . الجدّةُ تَدْعو اللهَ . متى الاخْتِبارُ الأوَّلُ ؟ أَدْعُ لِي يا أبي، لَوْ سَمَحْتَ . 	,	٤	7
الإخْتِباراتُ قَرِيمَةُ؛ يَدْرُسُ الطُّلَابُ ساعاتٍ كَثيرَةً في اليومِ ؛ لِيَنْجَحوا في الاخْتِبارِ، وَكُلُّ طالِبٍ يُرِيدُ أَلَّا يَرْسُبَ؛ فَيَبْذُلَ جُهْدَهُ، وَيَطْلُبُ مِنْ والِدِهِ أَنْ يَدْعُوَ لَهُ بِالتَّوْفيقِ. وَكُلُّ طالِبٍ يُريدُ أَلَّا يَرْسُبَ؛ فَيَبْذُلُ جُهْداً كَبيراً وَيُرَدِّدُ الأَهْلُ «مَنْ يَتْعَبْ يَنْجَحْ، وَمَنْ يَهْمِلْ يَرْسُبْ». وَالطّالِباتُ يَبْذُلْنَ جُهْداً كَبيراً وَيُعَرِدُدُ الأَهْلُ مَعَ الأَبْناءِ وَمَع البَناتِ أَيْضاً.	٣		
 اً عُمَلُ ثَمانِ ساعاتٍ في اليَوْمِ ؟ أريدُ قَلَمًا لِلْاخْتِباراتِ يا أَبْي . تُلْبَسُ الثَّوْبَ الحَديدَ في العِيدِ. بَقي ثَلاثَةُ كُتُبٍ لَمْ أَقْرَأُها. بَقي ثَلاثَةُ كُتُ لِلْ السَّادسِ. سَأَذْهَبُ إلى الصَّفِّ السَّادسِ. لَنْ أَلْعَبَ بِالحَوَّالِ أَيَّامَ الاخْتِباراتِ . 	٥	0	



النص المسموع	التدريب	المرسى	الوحدة
١-رَجُل ٢-مَاضِيَة ٣-رِياضِيَّات ٤ -إنْصِراف ٥-فُسْحَة ٦-الـجَدْوَلُ الدِراسِيِّ ٧-الطَّابورُ الصباحي ٨-دُروس ٩-أَفْضَل	٣		
١-الجَدْوَلُ الدِراسِيّ ٢- فُسْحَة ٣- دُروس ٤- أَفْضَل ٥- اِنْصِراف ٢- الطَّابورُ الصَباحِيّ ٧- مَاضِيَة ٨- رِياضِيَّات ٩- رَجُل	٤		
١-رِياضِيَّات ٢- دُروس ٣- فُسْحَة ٤- أَفْضَل ٥- الـجَدْوَلُ الدِراسِيِّ ٢- إِنْصِراف ٧- مَاضِيَة ٨- رَجُل ٩- الطَّابورُ الصَباحِيِّ ٢- إِنْصِراف ٢- مَاضِيَة ٨- رَجُل ٩- الطَّابورُ الصَباحِيِّ	٥	`	
١- أَفْضَل ٢- الطَّابورُ الصَباحِيِّ ٣- رِياضِيَّات ٤- دُروس ٥- رَجُل ٦- الـجَدْوَلُ الدِراسِيِّ ٧- اِنْصِراف ٨- فُسْحَة ٩- مَاضِيَة	٦		
 الصَّلاةُ أَفْضَلُ مِنَ النَّوْمَ. الصَّلاةُ أَفْضَلُ مِنَ النَّوْمِ. هلْ عِنْدَكُم دُروسٌ غَداً؟ متى الانْصِرافُ اليَوْمَ؟ قرأْتُ القُرْآنَ اللَّيْلَةَ الماضِيَةَ. 	١		
 ١- سَآكُلُ الخُبْرَ في الفُسْحَةِ. ١- أعْطِني الجُدْوَلَ الدِّراسِيَّ لَوْ سَمَحْتَ. ٣- مَنْ يَقْرَأُ القُرْآنَ في الطّابورِ الصَّباحِيِّ ؟ ١٠- أُحِبُّ القِراءَةَ صَباحاً. ٥- هَلْ تَنامُ ظُهْراً ؟ 	٢	٤	*
تَضَعُ كُلُّ مَدْرَسَةٍ جَدْوَلَها الدِّراسِيَّ، وَفِي الجَدْوَلِ سِتَّةُ دُروسٍ فِي اليَوْمِ غالِباً، فَالطَّابورُ الصَّباحِيُّ فِي بِدَايَةِ اليَوْمِ فِي السَّابِعَةِ صَباحًا، وَهُناكَ فُسْحَةٌ فِي الوَسَطِ، وَفي آخِرِ اليَوْمِ الاِنْصِرافُ فِي السَّاعَةِ الواحِدَةِ ظُهْرًا بَعْدَ صَلاةِ الظُّهْرِ. النَّهُ مَن الطَّلَابِ بِالحافِلاتِ، وَيَذْهَبُ بَعْضُهُمْ بِالسَّيّارَةِ، وَبَعْضُهُمْ يَذْهَبُ بِالدَّرّاجَةِ، وَبَعْضُهُمْ يَدْهي بَيْنَ البَيْتِ وَالمَدْرَسَةِ.	٣		
 ١- هَلْ رَأَيتَ الْجَدْوَلَ الدِّراسيَّ؟ ٦- مَتى الطابورُ الصَّباحيُّ؟ ٣- الطّابورُ الصَّباحيُّ الثّامِنةُ وَ النّصفُ. ٤- أَضَعُ الْحاسوبَ عَلى الطّاوِلَةِ. ٥- في الفُسْحَةِ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقائي. ٣- أُسْمَعُ كَلامَ الْمُعَلِّمِ في الفَصْل جَيِّدًا. 	٥	٥	

النص المسموع	التدريب	一下のか	الوحدة
 ١- ثيمار ٢- نقيي ٣- مَزْرَعَة ٤- يُسَاعِدُ ٥- مُتْعِب ٢- يَسْقِي ٧- يَقْطِفُ ٨- لَيْتَ ٩- يَبْذُرُ 	٣		
١-مُمْتِعُ ٢-يُسَاعِدُ ٣-يَبْذُرُ ٤-يُصْلِحُ ٥-يَسْقِي ٦-ثِمار ٧-مَزْرَعَة ٨-مُتْعِب ٩-يَقْطِفُ ١٠-هَواء	٤		
۱- يَبْذُرُ ٢- يَسْقِي ٣- مَزْرَعَة ٤- هَواء ٥- يُسَاعِدُ ٦- ثِمار ٧- مُتْعِب ٨- يُصْلِحُ ٩- لَيْتَ ١٠- يَقْطِفُ ١١- نَقِيًّ ١٢- مُمْتِعً	0		
۱-يَقْطِفُ ٢-يُسَاعِدُ ٣-مَزْرَعَة ٤-يُصْلِحُ ٥-يَسْقِي ٦-ثِمار ٧-يَبْذُرُ ٨-مُتْعِب ٩-لَيْتَ ١٠-هَواء ١١- نَقِيًّ ١٢- مُمْتِعً	٧		
 ١- يَقْطِفُ الفَلَاحُ التَّفَّاحَ. ٢- أَيْنَ كُنْتَ يا عَدْنانُ ؟ كُنْتُ أَبْذُرُ فِي المَزْرَعَةِ ٣- هَلْ سَقَيْتَ الأَشْجارَ مَعَ أُخْتِكَ ؟ ٤- ساعِدْ عَمَّكَ فِي المَزْرَعَةِ. ٥- مَتى تُصْلِحُ السَّيَارَةَ ؟ 	١		٨
 ١- لَديْنا ثِمارٌ جَيِّدَةٌ. ٢- هَذِهِ مَزْرَعَةٌ جَميلَةٌ. ٣- لِـماذا تَنامُ الآنَ ؟ أنا مُتْعَبُ يا أبي. 	٢	٤	
في عُطْلَةِ الصَّيْفِ يَذْهَبُ جابِرُ إلى القَرْيَةِ ؛ يُساعِدُ والِدَهُ في المَزْرَعَةِ، وَيَعْمَلُ مَعَهُ ، يَبْذُرُ ، وَيَسْقي كُلَّ شَجَرَةٍ ، وَأَحْياناً يَقْطِفُ القِّمارَ. العَمَلُ في الـمَزْرَعَةِ مُتْعِبُ أَحْياناً، وَلَكِنّهُ جَمِيلٌ. يَذْهَبُ مَعَ جابِرٍ أَخوهُ الصَّغيرُ جُبَيْرٌ، جُبَيْرٌ يُحِبُّ أَنْ يَصِيدَ العَصافيرَ. العصافيرُ كثيرةً في المَزْرَعَةِ .	٣		
 ١- سَقَيْتُ الـمَزْرَعَةَ بِالـماءِ. ٣- قَطَفْتُ الثِّمارَ مِنَ المَزْرَعَةِ . ٣- لَيتَني أَعْمَلُ في مَزْرَعَةِ العِنَبِ. ٤- يَذْهَبُ الرَّجُلُ إلى مَزْرَعَتِهِ بِالسَّيّارةِ . ٥- يُغْلِقُ مُحَمَّدٌ بابَ المَزْرَعَةِ . 	٥	٥	
 ١- أَحَقّاً ؟ ٣- في العاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذي الحِجَّةِ. ٣- أَدْرُسُ خَمْسَ ساعاتٍ. ٥- وَقَقَكَ اللهُ. ٢- الْبسي مَلابِسَ العيدِ. ٧- نَذْبَحُ الأَضْحِيَةَ. 	١	6	
۱- يَبْذُلُ ٢- يَتْعَبُ ٣- يَذْبَحُ ٤- يُهْمِلُ ٥- رَجُل ٦- يُخْرِجُ ٧- يُصْلِحُ ٨- الإِسْلام ٩- يَقْطِفُ ١٠- هَواء ١١- يَدْعو	٢	٠,٠٠٠	
۱- يَرْسُبُ ٢- جُهْد ٣- يَسَقِي ٤- بين ٥- عيدُ الفِطْر ٦- زَكَّاةُ الفِطْر ٧- عِيدُ الأَضْحي ٨- أُضْحية ٩- يَبْذُرُ ١٠- يَنْجَحُ	٣		
١- الجَدْوَلُ الدِراسِيّ ٢- إنْصِراف ٣- الظُّهْر ٤- صَباح ٥- فُسْحَة ٦- ثـِمار	٤		



القريقة والأولادي الأولادي



- سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، موجهة للدارسين من مرحلة التمهيدي إلى الماعاما، تعتمد اللغة العربية الفصيحة، ولا تستخدم اللغة الوسيطة، وتتكامل مع سلسلة "العربية بين يديك".
 - تتألف السلسلة من (١٢) كتابا للطالب، ويصحب كل كتاب كتاب خاص للمعلم.
- تهدف السلسلة إلى تمكين الدارس من الكفايات الثلاث: الكفاية اللغوية، والكفاية الاتصالية، والكفاية الاتصالية، والكفاية الثقافية.
- اعتمدت السلسلة الأسلوب التشويقي من خلال الرسومات الوظيفية والنشاطات اللغوية المتنوعة.
 - راعت السلسلة التكامل بين مهارات اللغة وعناصرها.
- تمكن الطالب من التدرب على معظم التراكيب اللغوية الشائعة، والتواصل مع أهل اللغة.
 - تحتوي على أبواب النحو الأساسية وجميع أصوات اللغة.
 - تشتمل السلسلة على مراجعات مرحلية في كل كتاب.
 - يصحب كل كتاب مادة صوتية مشوقة.
 - ضمنت التدريبات والأنشطة إلى كتاب الطالب؛ لأسباب عملية.

تفير

0.00.cuts بين يدن الأدنان القالب جاء سنسلة في تعتبر الله العديية تغير الفاظانين بها الفاظانين بها الفاضية المسمودية الفاضية للجمنية -- المزياض -- السعودية